

الفصل الثاني

الدرس الأول

أحاديث نبوية شريفة

الاستماع

خير الناس

- ١- خير الناس أنفعهم للناس، ومن يدخل السرور إلى قلوب الآخرين بعمل الخير.
- ٢- من آثار عمل الخير أنه يكسب وجه صاحبه نورا، وقلبه بياضا، ورصيده حسنات، ويعود على الآخرين بالنفع.
- ٣- لأن قضاء حوائج المسلمين أعظم أجرا من الاعتكاف في المسجد؛ فالعاكف يعود أجره ونفعه على نفسه، أما من يقضي حوائج المسلمين فيعود نفعه على نفسه والآخرين.
- ٤- رسم الكاتب صورة رائعة لفاعل الخير: فهو كالغيث المنهمر من السماء، يروي كل شيء دون أن يطلب أجرا على ذلك، وكالزهرة التي تفوح عطرا، أو البلبل الذي يطرب الآخرين بصوته العذب.
- ٥- معنى عبارة "الجزاء من جنس العمل": أن من يعمل عملا يجازى بمثله: إن خيرا فخير، وإن شرا فشر.
- ٦- حل الواجبات، مساعدة الطلبة الفقراء ماديا، مشاركة زملاء في الأفراح والأتراح. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).
- ٧- يتعاهدني والذي حتى أصبح شابا، يتعاهدنا معلمنا حتى نتعلم العلم. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).
- ٨- قضاء الحوائج؛ لأن لها أجرا عظيما. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).
- ٩- هذه النظرة خاطئة، وتنم عن وجهة نظر صاحبها- وعلى العكس- فمساعدة الآخرين تزرع الحب، والخير في الناس، وتؤدي إلى تماسك المجتمع، وينال صاحبها الأجر من الله تعالى.

أحاديث نبوية شريفة

الفهم والتحليل واللغة:

أولاً: نجيب عن الأسئلة:

- ١- نملاً الفراغ بما يلي:
 - أ- ١- عبادة الله ٢- إقامة الصلاة ٣- إيتاء الزكاة ٤- صوم رمضان ٥- حج البيت الحرام.
 - ب- الصلاة.
 - ج- حصائد الألسنة.
 - د- الجهاد.
- ٢- الصوم، الصدقة، الصلاة.
- ٣- عدم الإشراك بالله.
- ٤- شبه الصدقة بالماء الذي يطفئ النار.

٥- الصدقة- عدم نقصان المال.
العفو - العز.

التواضع - ارتفاع المنزلة.

٦- الإسلام يُجِبُّ ما قبله من فضل الله، ورحمته أن جعل الإسلام هادماً لما كان قبله من الذنوب، والمعاصي؛ فإذا أسلم الكافر غفر الله له كل ما فعله أيام كفره، وصار نقيماً من الذنوب.

٧- "ما نقصت صدقة من مال".

ثانياً: تفكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

١- حرصه على رضى الله، والفوز بالجنة.

٢- صلاة النهار مفروضة، وكثير من الناس يؤدونها، وصلاة الليل نافلة أبلغ في الإسرار، وأقرب إلى الإخلاص، ويتحمل المسلم من أجلها تعباً، ويصليها لينال رضى الله تعالى.

٣- النسيمة، والغيبية، والقذف، والشتمية، والكلام البذيء، وسب الذات الإلهية، والكذب...

٤- الجهاد في سبيل الله - عز وجل - من أعظم الأعمال، وأكثرها مشقة على النفس؛ لذا فهو ذروة سنام الإسلام: أي أعلاه، وأكثره أجراً وثواباً.

٥- طلب العلم، الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، مساعدة المحتاجين، الإنفاق في سبيل الله، كف الأذى عن الطريق، توفير كبير السن، طاعة الوالدين.

ثالثاً: ١- (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

أ- الناس مؤاخذون عند الله بأقوالهم، وأفعالهم.

ب- تواضع الابن لوالديه.

٢- (يسير، يباعدني).

٣- شبه ما يتكلم به الانسان بالزرع المحصود؛ إن خيراً فخير، وإن شراً فشر.

٤- أ- طلب، أو أمر. ب- نفي. ج- استفهام.

القواعد اللغوية:

الجملة الاسمية:

التدريبات:

أولاً: نضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

١- (د). ٢- (ب). ٣- (ج)

ثانياً: نصل المبتدأ في العمود الأول بما يناسبه من خبر في العمود الثاني:

١- أخلاق المسلم - رأس ماله الحقيقي

٢- الآباء والامهات - تاج فوق رؤوسنا

٣- الوطن - عزيز

٤- شجرة الزيتون - مباركة

ثالثاً: نعين المبتدأ، والخبر في الجمل الآتية:

الرقم	المبتدأ	الخبر
١-	الله	خير
٢-	الضمير (نحن)	الفائزون
٣-	الطيبتان	مخلصتان
٤-	العدل	أساس

رابعاً- نضع مبتدأ، أو خبراً مناسباً في كل فراغ مما يأتي:

١- خير. ٢- القدس. ٣- مخلصون. ٤- واسعة. ٥- شامخة.

خامساً: نعرب الكلمات التي تحتها خط:

١- رسول: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، وهو مضاف.

٢- هؤلاء: اسم إشارة، مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ.

٣- الأرض: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

طيبة: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

كثير: خبر المبتدأ (خيرها) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

٤- النساء: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

مكافحات: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

الإملاء:

مراجعة الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة

١- متكئين: كتبت الهمزة المتوسطة على نبرة؛ لأنها مكسورة، وما قبلها مكسور.

أ- الأرائك: كتبت الهمزة المتوسطة على نبرة؛ لأنها مكسورة، وما قبلها ساكن، والكسر أقوى من السكون.

ب- أقرؤهم: كتبت الهمزة المتوسطة على واو؛ لأنها مضمومة، وما قبلها مفتوح، والضمة أقوى من الفتحة.

ج- أشياء: كتبت الهمزة المتطرفة على السطر؛ لأن ما قبلها ساكن.

د- المسألة: كتبت الهمزة المتوسطة على ألف؛ لأنها مفتوحة، وما قبلها ساكن، والفتحة أقوى من السكون.

هـ- الجائر: كتبت الهمزة المتوسطة على نبرة؛ لأنها مكسورة، وما قبلها ساكن، والكسرة أقوى من السكون.

٢- أ- بين. ب- المساء. ج- القراءة. د- شاطيء. هـ- المؤاخاة. و- رثتان.

٣- نبأ - جزء - رئيس.

ضوء - رأس - ملجأ.

الدرس الثاني

من ذاكرة التاريخ (عمواس، يالو، بيت نوبا)

الاستماع

مجزرة الدوايمة

- ١- تقع قرية الدوايمة غربي مدينة الخليل.
- ٢- سميت الدوايمة بهذا الاسم؛ نسبة إلى علي بن عبد الدايم.
- ٣- حدثت المجزرة في تشرين الأول سنة ١٩٤٨م على يد العصابات الصهيونية.
- ٤- أول من كشف عن تفاصيل هذه المجزرة مراسلة صحيفة صهيونية عام ١٩٨٤م، وبلغ عدد شهدائها ألف مواطن.
- ٥- تبرز أهمية شهادات الصهاينة على الجرائم؛ لأنهم قاموا بالمجزرة، وجاءت الشهادة منهم عليها، وليس من طرف خارجي، أو ممن يخص الضحايا أنفسهم.
- ٦- المقصود بـ:
 - أ- طي الكتمان: مخفية وغير ظاهرة، وكأنها سر دفين.
 - ب- الأعراف الدولية: القوانين المتعارف عليها بين دول العالم أجمع.
 - ج- الهراوات: العصي.
- ٧- يدل الفارق الزمني الكبير بين ارتكاب المجزرة، والكشف عن تفاصيلها على مدى الظلم الذي لحق بالشعب الفلسطيني، بسبب سكوت العالم عن الاحتلال الصهيوني وممارساته، وعدم السعي لرفع الظلم عنه.
- ٨- من السبل لإعادة هذه القرية لأهلها: المقاومة بأشكالها كافة، ونشر جرائم الاحتلال في أرجاء المعمورة، وتعريف العالم بها، وبخاصة المنظمات الدولية، وحقوق الإنسان.
- ٩- يُعد الموقف الدولي تجاه القضية الفلسطينية غير منصف؛ لأنه يتعامل بمكيالين: المكيال الأول هو الانحياز للمحتل الصهيوني من خلال السكوت عن جرائمه، بل ودعمه، والمكيال الثاني: إهمال القضية الفلسطينية، وعدم تطبيق القرارات التي تتعلق بحق الشعب الفلسطيني، وهذا موقف متقلب لا خير فيه، ومناقض لحقوق الإنسان، ولقرارات الأمم المتحدة.
(يعطي الطلبة خيارات أخرى).

من ذاكرة التاريخ: (عمواس، يالو، بيت نوبا)

الفهم والتحليل واللغة

أولاً: نجيب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أ- خمسمئة قرية.
- ب- عمواس ويالو وبيت نوبا.
- ج- الطاعون... وهم: أبو عبيدة عامر بن الجراح، وشرجيل بن حسنة، ومعاذ بن جبل.
- ٢- كما حدث في قرى اللطرون الثلاثة: عمواس ويالو وبيت نوبا... ومجازر: قيبا، ودير ياسين، كفر قاسم، وصبرا وشاتيلا، ومجزرة الحرم الإبراهيمي، والحرب على قطاع غزة...
- ٣- من أجل طمس هويتها الفلسطينية الأصلية.

٤- لأنها كانت محطة استقبال الحجاج المسيحيين القادمين مدينة القدس، وحط على أرضها جنود الخليفة عمر بن الخطاب في طريقهم إلى القدس.

٥- أ- طمس هويتها الفلسطينية الأصلية.

ب- لترسيخها في الذاكرة الفلسطينية إلى أن تعود إلى أهلها.

ثانياً: تفكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- ١- حتى ينسوها، ولا يفكروا فيها، ولن يطالبوا بها، وحتى يثبتوا بأن هذه الأراضي تخصهم، وليس للفلسطينيين أي حق فيها.
- ٢- لأنه عدو معتد، ولثيم ومتعطر، ويملك القوة، ودعم كثير من دول العالم الظالمة، ونتيجة ضعف العرب، والمسلمين، وتخاذلهم في الدفاع عن قضية فلسطين.
- ٣- المطالبة به، وعدم نسيانه، والمقاومة والتضحية، وبذل الغالي، والنفيس؛ لاسترجاعه.

ثالثاً- أ- (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- ١- وجودنا في فلسطين يحتم علينا الصبر والصمود.
 - ٢- القدس محطة استقبال للذين يشدون الرحال إلى المسجد الأقصى.
 - ٣- علينا أن نعلم أبناءنا حب فلسطين وترسيخها في الذاكرة.
- ب- ١- تثبيت: ترسيخ. ٢- البناء: التدمير والهدم.
- ج- شدة الخوف: تخويف السكان؛ لإجبارهم على الرحيل.
- د- شبه المستوطنات بالنباتات التي تزرع في الأرض.

القصيدة: فلسطين روحي وريحانتي

- ١- التغني بحب فلسطين.
 - ٢- الظلم هو المحتل الصهيوني، وما فعله في فلسطين من تدمير، وقتل وتشريد.
 - ٣- زوال الظلم (المحتل) عنها، والعيش في عز على أرضها.
 - ٤- الاعتماد على الله، والمقاومة والدفاع والتضحية.
 - ٥- تعلق قلبي بأطلالها، وإني لأشكو إليك الهوى، وإني بشوقٍ إلى مرجها، تنشقت ريح الهوى من شذاها.
 - ٦- بيسان، يافا، عكا، غزة هاشم، اللد، حيفا.
 - ٧- الدعاء.
 - ٨- البيت الخامس: شبه الأطلال بالشيء الذي يتعلق به القلب، وشبه فلسطين بالأنشودة التي تُغنى.
 - ٩- البيت السادس: شبه فلسطين بالنبته العطرة التي تنشق ريحها.
- أ- العذوبة الحلاوة والجمال.
- ب- رجولة أهل فلسطين-صغاراً وكباراً- وثورتهم على المحتل.

القواعد اللغوية

الجملة الاسمية (صور الخبر)

التدريبات:

أولاً: نعين الخبر فيما يأتي، ونبين نوعه:

- ١- ولي: اسم ظاهر.
- ٢- تطفئ: جملة فعلية.
- ٣- من الايمان: شبه جملة جار ومجرور.
- ٤- ثماره النجاح: جملة اسمية.

ثانياً:

- ١- القراءة غذاء العقل.
- ٢- الإخلاص عنوانه الصداقة.
- ٣- التدخين مدمر للصحة.
- ٤- الفلسطيني يتمسك بأرضه.

ثالثاً: نكمل الجمل بخبر مناسب...

- ١- أساس، أو نصف.
- ٢- يُنَشِّئْنَ.
- ٣- أزهارها جميلة.
- ٤- من الإيمان.
- ٥- أمام الطلاب.

رابعاً: يعطي الطلبة خيارات أخرى).

- ١- الربيع أخضر.
- ٢- الجندي يدافع عن وطنه، الرزق أبوابه واسعة.
- ٣- الطالب في غرفة الصف.

خامساً:

أ- نور: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.



- ب- الأم: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
مدرسة: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
- ج) أمام: ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، وهو مضاف. الجنود: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة
- د) أحكامه: مبتدأ ثان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
واضحة: خبر المبتدأ الثاني مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والجملة الاسمية (أحكامه واضحة) في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

التعبير:

المعلم: وزارة الثقافة

الموضوع: تنظيم مهرجان جماهيري مركزي

الزمان: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

المكان: ملعب بلدية نابلس

الهدف من الإعلان: إحياء لذكرى معركة الكرامة

جمهور الإعلان: المجتمع المحلي، والراغبون في تقديم فقرات، وإلى من يهيمه الأمر

الدرس الثالث

شرطي المرور

الاستماع

آداب الطريق

- 1- من آداب الطريق: التواضع، ومساعدة المحتاجين، وإمالة الأذى عن الطريق، والإصلاح بين المتخاصمين، والالتزام بإشارات المرور.
- 2- المقصود بعبارة: "وتميط الأذى عن الطريق" أي إزالة ما يعترض طريق الناس، ويسبب الأذى لهم.
- 3- سبب نهى الرسول -صلى الله عليه وسلم- عن الجلوس في الطريق؛ حتى لا نعيق الطريق، ونلحق الأذى بالمارة، ومنعا لمفاسد قد تحدث في الجلوس في الطرقات.
- 4- من الأضرار الناجمة عن استخدام المفرقات: إثارة الرعب، والفوضى في الشوارع، والأسواق، والبيوت، والتشويش على حياة الناس، وبخاصة الأطفال.
- 5- من الظواهر المستهجنة المنتشرة في الطرقات العامة: إغلاق الشوارع، وإطلاق المفرقات، والسير غير الصحيح بالمركبات.
- 6- يؤدي الالتزام بآداب الطريق إلى انتشار الأمن، والطمأنينة، وإلى استقرار المجتمع، وتحقيق النهضة والتقدم.
- 7- أ- تصرف خاطئ. ب- تصرف صحيح آمن. ج- تصرف خاطئ، ويتحمل صاحبه المساءلة.
د- تصرف خاطئ يؤدي الآخرين، ويعكس تربية صاحبه.
هـ- تصرف غير حضاري ويتنافى مع تعاليم ديننا. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).

٨- يؤدي ذلك عن طريق نشوء جيل يعرف ما له من حقوق، وما عليه من واجبات، فيؤدي إلى زوال الخلافات، وانعدام النزاعات، وشيوع الألفة والمحبة بين الناس.

شرطي المرور

الفهم والتحليل واللغة

أولاً: ١- نجيب ب (نعم) أو ب(لا):

أ- (نعم). ب- (لا). ج- (نعم). د- (نعم).

٢- حمودة.

٣- كان دائماً ملقى بجوار باب العمارة، وإلى جانبه عكازتان نخرتان.

٤- أصيب منذ حادثة سنه بشلل في ساقه، أقعده عن السير على قدميه.

٥- في البداية وثب على قدميه، وهوى على الأرض، ثم بعدها أخذ يتخير الأوقات التي تهدأ فيها الحركة، ويندر فيها السير؛ كي يقوم بمحاولاته في سبيل تقويم ساقه، والتحمل على نفسه بأن يخطو دون اعتماد على عكازتيه، فنجح في ذلك.

٦- تابع محاولاته، وبعد أيام التقى بالرجل (الكاتب) بباب العمارة، دون عكازتيه، وأقبل عليه بادي البشاشة، مرحباً به أجمل ترحيب.

ثانياً: ففكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

١- أ- سلوك سليم؛ فإعاقه الجسد لا تعيق العقل عن طلب العلم.

ب- سلوك سليم؛ لأن ذوي الاحتياجات الخاصة بحاجة إلى المساعدة.

ج- تصرف خاطئ؛ لأن سخرية الآخرين من المعاق قد تؤثر على طموحاته، وتنعكس سلباً على حياته الخاصة.

د- تصرف سليم؛ فعلى كل المجتمع أن يقدم الاهتمام، والتشجيع والمساعدة لذوي الإعاقة.

٢- عدم تراجعته عن هدفه؛ حيث سعى بالتصميم، والإرادة لتحقيق طموحه.

٣- ١- عدم اليأس.

٢- المحاولة مرة تلو الأخرى لتحقيق الهدف.

٣- تحويل سخرية الناس، وانتقاداتهم إلى طاقة إيجابية تدفعنا نحو الأمام لتحقيق الأهداف.

ثالثاً: ١- أ- رافع الرأس: رافع الهامة.

قفزة: وثبة.

ب- ضد كلمة متمدد: متقلص.

٢- أ- تصميم: إرادة.

ب- تصميم: تقسيمه، وهندسته.

٣- شبه الدنيا بشيء صغير يمكن إمساكه بقوة في قبضة اليد.

القواعد اللغوية

الأفعال الناسخة

أولاً:

الفعل الناسخ	اسمه	خبره
ظل	وجهه	مسودا
كان	النفوس	كبارا
أصبح	التلفاز	ضيقا
ما دمت	النساء المتحركة	كريم
ليس	التكبير	محمودا
ما زال	الزكاة	حلا

ثانياً:

١- كانت الأسرة العربية متماسكة.
٢- أصبح العقل مقدما على المال.
٣- ما زال المسجدان واسعين.
٤- ظل الشباب أمل المستقبل.
٥- ما زال الفلسطينيون متمسكين بكل شبر من أرضهم.
٦- ما زالت القدس زهرة المدائن.

ثالثاً: نجعل الأسماء الآتية أخباراً:

- ١- أصبح الجو بارداً.
- ٢- كان القاضي عادلين.
- ٣- ظل المقاومون صامدين.

رابعاً: نعرب ما تحته خطوط:

- ١- أصبح: فعل ماض ناقص، مبني على الفتح.

العالم: اسم أصبح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

قرية: خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٢- كان: فعل ماض، ناقص مبني على الفتح.

المسجد: اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

قبلة: خبر كان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

٣- أمسى: فعل ماض ناقص، مبني على الفتح.

المتخاصمان: اسم أمسى، مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.

متصالحين: خبر أمسى منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.

٤- ما زال: فعل ماض ناقص، مبني على الفتح.

الاحتلال: اسم ما زال مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

متغطرسا: خبر ما زال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الاملاء:

كتابة الألف في آخر الفعل الثلاثي.

أولاً-

يلهو: لها	يغفو: غفا	يأتي: أتى
يسقى: سقى	يسهو: سها	يهدي: هدى

ثانياً-

١- بدا: منقلبه عن واو؛ لأن مضارعها يبدو.
٢- ثنى: منقلبه عن ياء؛ لأن مضارعها يثني.
٣- خطا: منقلبه عن واو؛ لأن مضارعها يخطو.
٤- صحا: منقلبه عن واو؛ لأن مضارعها يصحو.
٥- أرى: رأى منقلبه عن ياء؛ لأن عند وصل الفعل بضمير الرفع المتحرك يصبح رأيت.

ثالثاً-

١- بنى. ٢- عفا. ٣- مضى. ٤- نجا. ٥- سقى

رابعاً- ندى، روى، جنى، غزا، كوى، رنا، جرى.



التعبير:

إعلان

تنظيم بازار للمنتوجات النسوية

تعلن وزارة شؤون المرأة ضمن فعاليات الثامن من آذار- يوم المرأة العالمي- عن حاجتها لتنظيم بازار للمنتوجات النسوية، في مدينة رام الله- مركز بلدنا الثقافي، يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٧/٣/١١، الساعة العاشرة صباحاً، وحتى يوم الحد الموافق ٢٠١٧/٣/١٧ وفق الشروط الآتية:

- تسلّم العروض الفنية والمالية منفصلتين في طرفين مغلقين، ومختومين إلى مقرّ وزارة شؤون المرأة في البيرة- البالوع- عمارة مكة- الشؤون الإدارية والمالية.

- آخر موعد للتقديم: يوم الخميس الموافق ٢٠١٧/٢/١٦، لغاية الساعة ١٠:٠٠ صباحاً.

- لن يتم النظر في العروض غير المستوفية الشروط، ومتطلبات العمل.

(يعطي الطلبة خيارات أخرى)

الدرس الرابع

عبد الله بن حذافة السهمي

الاستماع

- ١- المدة التي حكم بها الاحتلال على الأسير الفلسطيني اثنان وعشرون عاماً.
- ٢- تحدثت قصص الأسرى في سجن شطة عن ربوع الوطن المترامي الأطراف من شماله إلى جنوبه، ومن شرقه إلى غربه.
- ٣- تبنى الأسرى في سجن شطة فكرة شق الأرض، وحفرها بحثاً عن الحرية.
- ٤- انتزع بعض الأسرى بلاط غرفة السجن ببقايا معلبات الطعام.
- ٥- تسلح الأسرى أثناء الحفر بالصبر، والإرادة، والطموح، والرغبة في الحرية.
- ٦- استطاع الأسرى خداع السجان عن طريق تكليف بعض الأسرى إطلاق أصوات عالية أثناء اللعب في الفورة.
- ٧- كانت ردة فعل الأسرى عند اكتشافهم طبقة أخرى من الإسمنت العزم على الاستمرار دون ضعف، أو خور.
- ٨- تخلص الأسرى من كميات التراب بتدويبه في دورة المياه المهجورة المجاورة لغرفتهم.
- ٩- يدل حفر طول تسعة أمتار على صبر الأسرى، وعزيمتهم التي لا تلين.
- ١٠- صمم الأسرى على حفر النفق؛ لأن ثمن الحرية غال، ولا يوازيها ثمن.
- ١١- الأسرى رأس الحربة في الدفاع عن كرامة الشعب الفلسطيني؛ فقد ضحوا بشبابهم وحياتهم من أجلنا، وواجب علينا أن نقف إلى جانبهم بالدعم والمساندة، والدعاء، ثم مساعدة أسرهم مادياً ومعنوياً، وعلينا أن نبقي قضيتهم حية في كل زمان ومكان؛ حتى يعودوا إلى أهلهم سالمين غانمين. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).

عبد الله بن حذافة السهمي

الفهم والتحليل واللغة

أولاً: نجيب عن الأسئلة الآتية

- ١- أ- (لا). ب- (نعم). ج- (نعم). د- (نعم). هـ- (لا). و- (لا).
- ٢- تبسم سخريّة بعرض قيصر الروم؛ لأنه لن يتراجع عن دينه حتى لو أعطاه القيصر كل ما يملك.
- ٣- القتل، والصلب، وأمر أن يلقي في قدر من الزيت.
- ٤- لأن عينيه قد دمعت؛ فظن القيصر أنه يبكي خوفاً.
- ٥- أن يقبل رأس القيصر مقابل أن يطلق سراح أسرى المسلمين.
- ٦- حق على كل مسلم أن يقبل رأس عبد الله بن حذافة، وأنا أبدأ بذلك، ثم قام فقبل رأسه.
- ٧- شبه التضحية بالنفس في سبيل الله بالبضاعة الثمينة، وأنها ترخص في سبيل ما هو أتمن منها.

ثانياً: ففكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- ١- ثبتت على دين الله، ولا نخاف من تهديد الظالمين؛ لأن الأعمار بيد الله تعالى وحده.
- ٢- قتل، وعذاب، وحرمان من رؤية الأهل، والحقوق الأساسية، وعزل في الزنازين الانفرادية، وترهيب، وذل، وقمع، وإهانة لفظية، وجسدية دون أي اعتبار للإنسانية.
- ٣- يتعامل المسلمون مع الأسرى بما يرضي الله تعالى؛ التزاماً بتعاليم الإسلام، وأوامر نبينا محمد عليه السلام. بينما عند غير المسلمين يذيقون الأسرى شتى ألوان العذاب اللفظي، والجسدي، وربما يصل التعذيب إلى حد الموت.
- ٤- الدروس المستفادة:
 - أ- التضحية في سبيل الله، والوطن.
 - ب- حسن التصرف، والفتنة في المواقف الحرجة.
 - ت- الثبات على الدين، والمبادئ.
 - ث- الجرأة، وعدم الخوف.

ثالثاً:

- ١- أ- ثبات: حزم. معتقل: أسير
- ب- تتمسك: تترك. بكى: تبسم
- ٢- أ- طلب. ب- وسط. ج- الشرف.

القصيدة: عابرون في كلام عابر

المناقشة:

١- أ- (نعم). ب- (نعم). ج- (لا). د- (نعم).

٢- دلالة على رفض الإنسان الفلسطيني قبول، ووجود المحتل على أرضه، والسيطرة عليه.

٣- من الاحتلال السيف، ومن الشعب الدماء، والنضال.

منه الفولاذ والنار، ومنا اللحم، والتضحية بالجسد.

منهم الدبابة، ومنا النضال بالحجر.

منهم قبلة الغاز، ومنا المطر.

٤- لأنه ليس لهم أي وجه حق في أرض فلسطين.

٥- الصمود والتحدي: منا دمننا... فلنا في أرضنا ما نعمل

ولنا قمح نربيه، ونسقيه ندى أجسادنا

ولنا ما ليس يرضيكم هنا

حجر..... أو خجل.

التمسك بالأرض: لنا في أرضنا ما نعمل

ولنا الماضي هنا

ولنا صوت الحياة الأول

ولنا الحاضر والحاضر والمستقبل

ولنا الدنيا هنا والآخر

فاخرجوا من أرضنا.

السخرية من المحتل: لا تمرروا بيننا كالحشرات الطائرة.

٦- أ- عدم الرغبة في وجود المحتل، ولو زما قصيرا.

ب- التهديد والوعيد، والصمود والتحدي.

٧- أ- لنا في أرضنا كامل الحق.

ب- نسعى للأفضل في الحاضر والمستقبل.

ج- لن يلتئم جرحنا إلا بخروج المحتل.

القواعد اللغوية

كان أخواتها

أولاً:

يسير	الأسير	كان
يمشي	ضمير مستتر	ظل
يفكر	ضمير مستتر	أمسى
متبناة	الفكرة	باتت
حقيقة	حلمه	أصبح

ثانياً:

قد تناهت	قيصر	كان
أسيرا	البطل	أصبح
بمعزل	حلم	لم يكن
مثلا	الفلسطينيون	صار
في طبيعة	النساء	أضحت

ثالثاً:

١- بذورُ

٢- التخلُّصُ تحدياً

٣- المربياتُ صانعاتٍ

٤- الكوفيةُ

٥- الأوطانُ بوصلة

٦- الأسيرُ



التعبير:

تعلن وزارة شؤون الأسرى والمحررين عن تنظيم وقفة لدعم الأسرى البواسل في السجون الصهيونية، الساعة الحادية عشرة صباحاً، يوم الخميس الموافق ٢٠١٨/٩/٢٠ م على دوار الشهداء في مدينة جنين.

ثانياً: نكتب إعلاناً مستعينين بالعناصر الآتية...

إعلان يوم الأرض

(احتجاجاً على ما قامت به قوات الاحتلال الصهيوني العنصرية من مصادرة آلاف الدونمات من الأراضي العربية ذات الملكية الخاصة من أراضي منطقة الجليل الفلسطينية التي احتلت عام ١٩٤٨ م، يعلن طلبة الصف السابع في مدرسة الحرية، وبالتعاون مع إدارة المدرسة عن تنظيم وقفة احتجاجية؛ لمناسبة يوم الأرض، وإحياء لهذا اليوم الذي يصادف ٣/٣٠ من كل عام، وذلك الساعة (١٠ صباحاً- ١٢ ظهراً) يوم ... الموافق ... / ... / ... م في ساحة المدرسة.

ملاحظة: يتخلل اللقاء كلمات وأغان وطنية، ثم زراعة أشغال زيتون في حديقة المدرسة).

الدرس الخامس

الابتسام لغة القلوب

الاستماع

- ١- اسم الشاعر الذي تزوج على زوجته نصيب.
- ٢- كنية الزوجة الأولى أم محجن.
- ٣- من المواقف الدالة على اتصاف نصيب بالذكاء، والحكمة: أنه أخفى ما يقوم به من تصرفات مع إحدى زوجتيه عن الأخرى والعكس، وتعاونه في ذلك مع صاحب له.
- ٤- من الأدلة الشرعية على الحث على معاملة النساء معاملة حسنة قول الله تعالى: "وعاشروهن بالمعروف" (النساء: ١٩)، وقول الرسول صلى الله عليه وسلم: "... استوصوا بالنساء خيراً..." (صحيح مسلم).
- ٥- المقصود بذلك: أنه لا يحب أن تعلم زوجته الثانية أنه يفضل عليها الزوجة الأولى، أو يميز بينهما في المعاملة.
- ٦- إصلاح ذات البين، فن التعامل مع الآخرين. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).
- ٧- أ- يدل على الحكمة وراجحة العقل وحبه لهما. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).
ب- تصرف صحيح؛ للحفاظ على النسيج الأسري. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).

الابتسام لغة القلوب

الفهم والتحليل واللغة:

أولاً:

- ١- أ- يستخدم الإنسان عند الابتسامه أربع عشرة عضلةً.
ب- تقلل الابتسامه من احتمالية الإصابة بالجلطات القلبية.
ج- يستطيع الإنسان بالابتسام تحقيق مكاسب مادية ومعنوية.
د- من فوائد الابتسامه الاجتماعية مسح جراح الضغينة
- ٢- الابتسامه تختزل كثيراً من المفردات العاطفية، وتعد رسولاً صادقاً إلى قلوب من حولنا، وبخاصة تلك التي تخرج من أعماقنا، تلك القادرة على تغيير جانب الحياة السيئ، وبث الأمل والتفاؤل فيمن حولنا.
- ٣- أ- للابتسامه فوائد طبية وصحية؛ فقد أكد الطب أن مجموع العضلات التي يستخدمها الإنسان عند التبتسم هو أربع عشرة عضلة فقط، وعند العبوس سبعين عضلة، وهذا دليل واضح على أهميتها. وهي:
 - ١- تحفظ الصحة النفسية.
 - ٢- تخفف من ضغط الدم.
 - ٣- تحسن من أداء جهاز الغدد الصماء.
 - ٤- سلاح فعال ضد التجاعيد، حيث تزيد من نضارة الوجه وإشراقه.
 - ٥- تقلل من احتمالية الإصابة بالجلطات القلبية.
 - ٦- تزيد من مناعة الجسم.
- ب- الناحية العقلية:
 - ١- تزيد من النشاط العقلي، والتركيز الذهني.
 - ٢- تحقق الاستقرار، والهدوء النفسي.
 - ٣- تصفي الذهن، وتجعل العقل الباطن يؤثر على العقل الظاهر دون إدراك صاحبه.

٤- إن للابتسامه تأثيراً على الآخرين؛ فيها تستطيع أن تمتلك قلوبهم، وتحول الحزن إلى فرح، والغضب إلى رضا، وقد يوظفها بعض الناس لتحقيق ما يصبون إليه؛ فيها يكسب المدير موظفيه والتاجر زبائنه.

٥- تدل على أن الله سبحانه وتعالى فضل الإنسان، وميزه عن باقي المخلوقات.

٦- ربما يمتلك البعض ذكاءً عقلياً متميزاً قد يوصف بالعبقرية، ولكنه يفتقر للذكاء الاجتماعي، وسر الذكاء الاجتماعي هو الابتسامه، ففي المثل الصيني "إذا لم يكن وجهك بشوشاً فلا تفتح متجراً"؛ فيها يكسب المدير موظفيه والتاجر زبائنه، وهي أفضل طريقة لكسب الأصدقاء، والتأثير في الآخرين، وهي أول ما يجذب معظم الناس إلى أي شخص آخر.

٧- وهناك فوائد اجتماعية رائعة، حيث تعد سبباً من أسباب السعادة، والنجاح، وتقوي الروابط الاجتماعية، وتسهم في حل المشكلات، وكأنها المفتاح السحري للقلوب المغلقة؛ فتقلل من الأحقاد، وتزيل غبار التناحر، وتغسل

أدران الضغينة، وتمسح جراح القطيعة، وتطرد وساوس الشحناء.

ثانياً: ففكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

أ- يقول الله تعالى في كتابه الكريم: "فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك". قال رسول الله: "تبسمك في وجه أخيك صدقة".

ب- الاعتدال في الحياة، وضبط النفس، والجد في العمل، والأمانة، والاعتماد على النفس والثقة بها، والإخلاص في العمل، والصدق في المعاملة.

ج- لأن الابتسامة لا تكلف عضلات الوجه أي طاقة تذكر، وهي حركة بسيطة لا تحتاج إلى جهد كبير، لكن العبوس يحتاج إلى جهد أكبر، وعضلات أكثر، وترتبط الابتسامة، والعبوس بمراكز عصبية في الدماغ.

ثالثاً: ١- تصعد الروح إلى بارئها بطرفة عين، يتوقف القلب عن العمل بطرفة عين

الابتسامة تحدث في طرفة عين. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

الابتسامة تمسح جراح القطيعة. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

٢- أ- (الحزن: الفرح) ، (بشوش: عبوس).

ب- (الشحناء)

٣- أ- تدل على أن من طبع البشر الميل إلى الوجه البشوش، والقول اللين، والنفور من الوجه العبوس، والقول الغليظ.

ب- تدل على الفوائد الاجتماعية للابتسامة، وأنها تمحو كل سوء.

٤- شبه الكاتب الابتسامة بالسلاح الذي نسيطر به على الأحزان (القاهر). أو شبه الأحزان بالعدو، أو الشخص الذي يقهر من الابتسامة.

القواعد اللغوية

الأحرف الناسخة (إن وأخواتها)

أولاً: ١- مُباركة. ٢- النصر. ٣- لكن. ٤- جملة اسمية.

ثانياً-

الحرف الناسخ	اسمه	خبره
إِنَّ	ابتسامة	شعاع
كَأَنَّ	أحرار	جبال
لَكِنَّ	الوقت	متأخر
ليت	حمى	مصونة
لعل	السلام	يعم

ثالثاً- ١- إِنَّ الحياءَ شطرُ الإيمانِ .

٢- كَأَنَّ الماءَ فضةٌ .

٣- إن اللاعبين ماهرون .

٤- لعل الصديقين مخلصانِ .

٥- المطر يهطل، لكنَّ الشمسَ طالعةٌ .

٦- إن العلم ينفع صاحبه .

رابعاً: ١- "إن الله خبيرٌ بما تعملون"

إِنَّ: حرف توكيد، ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

الله: لفظ الجلالة، اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

خبيرٌ: خبر إن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

٢- أشهد أن محمداً رسولُ الله .

أَنَّ: حرف توكيد، ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

محمداً: اسم أَنَّ منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

رسولٌ: خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

٣- كَأَنَّ المُعلِّماتِ أمهاتٌ .

كَأَنَّ: حرف تشبيه، ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .

المعلِّمات: اسم كأن منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم .

الإملاء

كتابة الألف في آخر الاسم الثلاثي

أولاً- ١- الثَّرى ٢- الرُّبَا ٣- الصَّبَا ٤- الفَتَى .

ثانياً: ١- (القرى) . ٢- (المُنَى) . ٣- (الحمى) .

ثالثاً: الكلمات المنتهية بألف، وسبب كتابتها بهذه الصورة:

١- قال تعالى: "قل إن هدى الله هو الهدى"

كتبت الألف على صورة الياء غير المنقوطة؛ لأن أصلها ياء .

٢- قال تعالى: "قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم"

كتبت الألف على صورة الياء غير المنقوطة؛ لأن أصلها ياء .

٣- أسرب القِطَا هل من معير جناحه لعلني إلى من هويت أطيروا

كتبت الألف قائمة؛ لأن أصلها واو .



التعبير

إعلان

تعلن إدارة مدرسة ذكور القدس الأساسية العليا إلى طلابها عن فتح باب التسجيل لرحلة مدرسية إلى المدن الفلسطينية الساحلية: يافا، وحيفا، وعكا، وذلك يوم ... الموافق: ... / نيسان / ...م وفق الشروط الآتية:

- ١- أن يكون الطالب من طلاب الصف السابع.
- ٢- إحضار موافقة ولي الأمر خطيا.
- ٣- الالتزام بالتعليمات المدرسية التي ستوزع على الطلاب.
- ٤- التسجيل لدى منسق الرحلة المعلم... في موعد أقصاه...

الدرس السادس

وتستمر المعاناة

الاستماع

إصرار وتحذ

- ١- يعمل الشخص الذي تدور حوله أحداث القصة معلما.
- ٢- كان يذهب إلى عمله ماشيا؛ بسبب إغلاق الطرقات، ووجود الحواجز الصهيونية المنتشرة بين القرى، والبلدات الفلسطينية.
- ٣- أظهر المعلم ضجرا تجاه ممارسة الضابط الصهيوني.
- ٤- تدل هذه العبارة على ضعف لغة الجندي؛ لأنه ليس عربيا، والسؤال المتوقع (يعطي الطلبة خيارات أخرى).
- ٥- أ- توجه المعلم إلى بوابة المعسكر، وهزها بعنف؛ لإهمال الجنود له الذي تمثل في تركه تحت المطر، واحتجاز بطاقة هويته.

(يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- ب- نعم، كان المعلم مخلصا في عمله؛ لأنه سلك الطرق الوعرة، وعرض نفسه للخطر من أجل الوصول إلى مكان عمله.
- ٦- عندما بدأ الغيث ينهمر، دخل جنود الاحتلال معسكرهم، وترك المعلم واقفا في الطريق، ولم يلقوا له بالا، ولم يراعوا الظروف الجوية التي يقف فيها، ولكن المعلم، وبعرة نفس الفلسطيني، رفض الذل والهوان، واتجه صوب البوابة، وهزها بعنف؛ معبرا عن رفضه لهذا التعامل، ورفض الانصياع لأمر الجندي بالتوقف عن هزّ البوابة؛ فانطلق حقد الجندي برصاصة صوّبها نحو رأس المعلم؛ ليرتقي شهيدا عند ربه، وشاهدا على ظلم المحتل وبطشه. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).

٧- من صور معاناة الفلسطيني على الحواجز: طول الانتظار، وطول المسافات التي تنشأ عن الحواجز، والتعرض للاعتقال، أو الإصابة، أو القتل.

٨- أ- لأن هذه القصة يمكن أن تحصل مع أي إنسان فلسطيني في ظل وجود الاحتلال الصهيوني.

ب- تصرف جنود الاحتلال مع المعلم بقسوة؛ لأنهم يدركون أن المعلم هو عدو حقيقي للاحتلال.

٩- التضحية، الإخلاص في العمل. (يعطي الطلبة خيارات أخرى).

وتستمر المعاناة

الفهم والتحليل واللغة:

أولاً- نجيب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أ- (نعم). ب- (لا). ج- (نعم). د- (نعم).
- ٢- الوقوف ساعات طويلة في طابور غير متجانس في ظروف جوية، وإنسانية صعبة، تثير الغضب، وترويعهم بإطلاق الرصاص، والكلاب المدربة عليهم، والسخرية والمضايقات، والإهانات، والاعتقال، والقتل.
- ٣- أثر الجدار على العملية التعليمية:
- أ- حرم كثيراً من الطلبة، والمعلمين من الوصول إلى مدارسهم.
- ب- وعمل على الحد من حرية اختيار الطالب الجامعي الجامعة التي يريد الدراسة فيها.
- ٤- الهدف من وراء إقامة الحواجز الصهيونية:
- سلب روح الإنسانية، والحس الإنساني من الفلسطينيين، والتضييق والترويع والإهانة.
- ٥- الشعور الذي ينتاب الفلسطيني عندما يواجه الحواجز والجدر:
- تشكل هاجساً يؤرِّقُهُ، وعائقاً حسيماً ملموساً وحاجزاً نفسياً واجتماعياً مدمراً.

ثانياً: تفكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- أ- أثر جدار الفصل العنصري على الاقتصاد الفلسطيني:
- ١- تدمير، ومصادرة مساحات شاسعة من الأراضي الزراعية الفلسطينية أثر على كمية الإنتاج في المحاصيل الزراعية: زيت الزيتون، الفواكه، الخضراوات، وقلة مناطق الرعي، ومنع الماشية من الوصول إلى المراعي.
- ٢- صعوبة استيراد، وتصدير البضائع، وتسويقها.
- ٣- نهب نسبة هائلة من الموارد المائية، وحرمان المواطنين الفلسطينيين منها من خلال سيطرتها على الآبار الجوفية، والينابيع.
- ب- ١- سبب نصب الحواجز: الإهانة، والتضييق، والاعتقال، وتهديد الناس، وترويعهم؛ فهي وسيلة من وسائل التعذيب.
- ٢- سبب بناء الجدار: يهدف إلى ابتلاع مساحات شاسعة من أراضي المواطنين؛ لتحقيق أهداف استراتيجية، ومنع إقامة دولة فلسطينية، وتشريد الناس إلى خارج الوطن، وقطع أواصر العائلات الفلسطينية، وتوفير عمق استراتيجي، والسيطرة على مخزون المياه الجوفية، تحقيق متطلبات المساومة السياسية بمعنى مقايضة المستوطنات بقضايا اللاجئين أو الحدود في المفاوضات الوضع النهائي، ويدعي الاحتلال أنه من خلال الحواجز والجدار يحافظ على أمنه المزعوم.
- ج- يصل ارتفاع الجدار حوالي ٨ أمتار.
- د- يبلغ طول جدار الضم، والتوسع العنصري حوالي ٧٧٠ كم، حيث تم بناء ما يقارب ٤٠٦ كم منه أي ٥٢٧٪ من المسار الكامل للجدار في حين هناك ٣٢٢ مخططاً لبنائها.

ثالثاً:

أ- تقطيع أوصال الأراضي الفلسطينية يدل: على انعدام التواصل بين الأراضي. الفلسطينية من خلال مصادرة الأراضي، والحواجز على الطرق؛ لمنع إقامة دولة فلسطينية.

ب- تلوى الجدار حول الأراضي كالأفعوان: يدل على الخطر المحيط بالأرض الفلسطينية، ومحاصرتها من خلال مصادرة مساحات شاسعة من الأراضي؛ حيث كان التركيز على مصادرة الأراضي الخالية من السكان، لتحقيق فائدة استراتيجية للاحتلال وحرمان الشعب الفلسطيني من الاستفادة الاستراتيجية منها.

١- نذكر: أ- مفرد الجموع الآتية: (أوصال: وصل)، (إجراءات: إجراء)، (مساحات: مساحة)، (حواجز: حاجز).

ب- مرادف الكلمات الآتية: (قصد: عمد). (تخويف: ترويع). (صفّ: طابور).

القصيدة: تقدموا

المناقشة:

- ١- أ- (لا). ب- (نعم). ج- (نعم).
- ٢- النتيجة المترتبة على تقدم جنود الاحتلال كما في أسطر المجموعة الأولى تصدي المقاومة له بعنف وهزيمته.
- ٣- السطر الدال على أن الفلسطينيين يطمحون للتحرر من الاحتلال هو:
(لن تكسروا أعماقنا، لن تهزموا أشواقنا، نحن القضاء المبرم، تقدمت تقاتل، لا تستسلم)
- ٤- خمسة أعمال إرهابية قام بها الاحتلال الصهيوني: تشريد السكان عن أراضيهم قسراً بقوة السلاح، قتل الأطفال، والشيوخ والنساء، الحصار، التهديد، تدمير البيوت، أسر الشباب الفلسطيني.
- ٥- رد الفلسطينيون صغاراً، وكباراً على إرهاب الاحتلال بالمقاومة، وعدم الاستسلام والخضوع.
- ٦- تظهر الوحدة جلية في مقاومة الاحتلال الصهيوني، ونلمح ذلك في قول الشاعر:
تقدم المخيم تقدم الجريح والذبيح والميتم، تقدمت حجارة المنازل، تقدمت بكاراة السنابل
تقدم الرضع والعجز والأرامل، تقدمت أبواب جنين ونابلس دلالة على شمولية المقاومة فلن يقاوم المقاتلون فقط بل ستقاوم الحجارة والنبات والرضع والعجز والأرامل.
- ٧- دلالة تكرار قول الشاعر: كل سماء فوقكم جهنم... وكل أرض تحتكم جهنم: أن الشعب الفلسطيني سيقاوم الاحتلال بشدة وعنف، ويشعل الأرض من تحت أقدامهم، والسماء من فوقهم وسينتزع حقوقه انتزاعاً، ولن يستسلم.
- ٨- الشاعر راشد حسين... شبه العدو بالصخر الأصم الذي لا يعقل ولا يفهم، وأن الشعب سيفهمه بالقوة، ويؤكد على حتمية النصر، وزوال الاحتلال، والمقاومة بشدة سواء فهم العدو أم لم يفهم. وكذلك الشاعر سميح القاسم، وصف العدو بفقدان صفتي السمع والفهم، ومقابلة الشعب له بالقوة والعنف.

القواعد اللغوية

مراجعة إن وأخواتها

أولاً: نملاً الفراغ ب (إن أو إحدى أخواتها) فيما يأتي:

١- (إن). ٢- (ليت). ٣- (كأن). ٤- (لعل). ٥- (لكن).

ثانياً: نعين أسماء إن وأخواتها، وأخبارها فيما يأتي:

رقم الجملة	اسماء إن وأخواتها	أخبار إن وأخواتها
١-	الله	يحدث (الجملة الفعلية)
٢-	المعلمين	حريصون
٣-	الضمير المتصل (نا)	متفائلون
٤-	الأم	مدرسة
٥-	حقوق	محترمة
٦-	السنابل	أظهر

ثالثاً: ١- إنَّ الحياةَ جميلةٌ.

٢- لا شك أنَّ الاحتلالَ زائلٌ.

٣- الاحتلال يمنع الصلاة، لكنَّ القدسَ صامدةٌ.

٤- لَعَلَّ القُدُسَ مُحررةٌ.

٥- كأنَّ السماءَ صفحةٌ زرقاء.

رابعاً: نعرب ما تحته خطوط فيما يأتي إعراباً تاماً:

١- قال تعالى: "كَانَهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ"

كأن: حرف تشبيه، ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

هم: ضمير متصل، مبني في محل نصب اسم كأن.

حمر: خبر كأن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٢- قال تعالى: "إِنَّ المتقينَ في جناتٍ ونهرٍ"

إن: حرف توكيد ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

المتقين: اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

في: حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.

جنات: اسم مجرور بحرف الجر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل رفع خبر إنَّ.

١- لعلَّ الكرب ينكشف .

الكرب: اسم لعل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ينكشف: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

والجملة الفعلية من الفعل، والفاعل في محل رفع خبر لعل.

٤- الرياضة مفيدة لكن الإسراف فيها ضارٌّ.

لكنَّ: حرف استدراك، ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

الإسراف: اسم لكن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

ضارٌّ: خبر لكن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

٥- ليت النهار يطول؛ لنعمل أكثر.

ليت: حرف تمن، ونصب، مبني على الفتح.

النهار: اسم ليت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

يطول: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل: ضمير مستتر تقديره هو.

والجملة الفعلية في محل رفع خبر ليت.

الدرس السابع

خطبة عمر بن عبد العزيز بعد توليه الخلافة.

الاستماع

عاقبة الظلم

١- أخذ الرجل السمكة من الصياد عنوة رغما عنه.

٢- عندما أخذ الرجل السمكة من الصياد عضته قبل أن تموت.

٣- سبب قطع إبهام الرجل، ثم يده، ثم ذراعه؛ حتى لا ينتشر المرض، وتتلف الأنسجة في باقي أعضاء جسمه.

٤- بعد عجز الطبيب عن علاج الرجل ذهب هذا الرجل إلى أحد الشيوخ المجريين كي يعالجه.

٥- وجه الشيخ المجرب نصيحة إلى الرجل المريض بأنه لو ذهب إلى الصياد صاحب السمكة من البداية لما قطعت يده.

٦- خرج الرجل يبحث عن الصياد؛ كي يطلب مسامحته، والعفو عنه.

٧- استخدم الصياد اللجوء إلى الله بالدعاء؛ لدفع الظلم عن نفسه، واسترداد حقه.

٨- من الدروس المستفادة من هذه القصة: الابتعاد عن الظلم، والإيمان بالله الواحد القادر، والصبر، وإرجاع الحقوق إلى

أصحابها. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

٩- يعمل الأب في المصنع؛ كي يوفر قوت أبنائه الصغار.

١٠- عدل الله تعالى، ثمار الصبر، جزاء ظالم. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

خطبة عمر بن عبد العزيز بعد توليه الخلافة

الفهم والتحليل واللغة

أولاً- ١- د . ٢- ب . ٣- د .

٤- دلالة على عدم الطمع في المنصب، وتواضع الخليفة، وعدله.

٥- تم اختيار الخليفة عمر بن عبد العزيز بمشورة من المسلمين، ومبايعتهم.

٦- اختلفوا في الدينار والدرهم.

٧- شبه الخليفة الموت بهادم اللذات.

٨- أطراف الخطبة: أ- الخطيب: عمر بن عبد العزيز.

ب- الجمهور: الناس.

ج- المناسبة: مبايعة المسلمين له بالخلافة.

ثانياً: تفكر ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

١- أ- الحرس الشخصي للملوك، والرؤساء.

ب- مراسم استقبال الملوك، والرؤساء.

ج - مراسم دفن ملك، أو رئيس.

٢- عدَّ عمر بن عبد العزيز منصب الخلافة نوعاً من الابتلاء؛ لأنه أمانة سيحاسب عليها أمام الله سبحانه وتعالى، فقليل من الناس يتجاوز إغراء المال، وفتنة لمعان الذهب، والفضة بنجاح، والأقل منهم من يتقي الله تعالى، ويحكم بالعدل.

٣- تدل الوصايا التي أوصى بها الخليفة الناس على أنه رجل تقي يخاف الله، يعمل للآخرة، ولا يهمله متاع الدنيا.

٤- يحق للرعية أن يحكم بينهم الراعي بما أمر به الله سبحانه وتعالى في كتابه، وألا يحدد عن شرع الله؛ لأن ذلك يولد النزاع، والكراهة والحقد والبغض، وعلى الرعية في هذه الحالة طاعة الراعي.

٥- نظر عمر بن عبد العزيز إلى الحكم على أنه ابتلاء، وأمانة سيحاسب عليها يوم القيامة، وظهرت عليه مظاهر الورع، والدين والنزاهة من أول حركة بدت منه؛ حيث أعرض عن ركوب مراكب الخلافة، وهي الخيول الحسان الجياد، والاجتزاء بمركوبه الذي كان يركبه.

نظرة الحكام إليه في هذه الأيام، هناك من يرفع شعارات العدل، والدفاع عن حقوق الناس، وتحقيق حكم الله في الأرض، لكنها في الحقيقة تستهدف الوصول للسلطة، وتحويلها من مركز للخدمة، والمسؤولية إلى غنيمية، وهناك من يحكم بما أمر الله بالعدل والتقوى.

ثالثاً: ١- (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- أ- تنحى عنه: تنحى صاحب الشرطة عن عمر بن عبد العزيز، تنحى القاضي عن منصبه.
 ب- السرائر: السرائر أعظم طريق لحسن الخاتمة.
 ج- هادم اللذات: لا ينفع مال ولا بنون عندما يأتي هادم اللذات.
 ٢- ١- أخذ منهم. ب- أعطى، وهب.
 ٣- أ- سر (سرائر). ب- أثنى.

القواعد اللغوية

مراجعة كان وأخواتها وإن وأخواتها
 أولاً:

الرقم	الأفعال الناقصة (كان وأخواتها)	اسماؤها	اخبارها
١-	كان	الله	معذب
٢-	أصبح	فؤاد	فارغا
٣-	بات	قلب	مطمئنا
٤-	ليس	المنافق	صادقا
٥-	مازال	الكريم	محبوبا

ثانياً:

الرقم	الأحرف الناسخة (إن وأخواتها)	أسمائها	أخبارها
١-	ليت	الشباب	يعود
٢-	لعل	الفرج	قريب
٣-	إن	الياء في إنني	خلعتُ (الجملة الفعلية)
٤-	لكن	الياء في لكنني	أضع (الجملة الفعلية)
٥-	إن	تقوى	خلف

ثالثاً:

الجملة الاسمية	كان أو إحدى أخواتها	إن أو إحدى أخواتها
التعاون سبيل النجاح	ظَلَّ التعاونُ سبيلَ النجاحِ.	إنَّ التعاونَ سبيلُ النجاحِ.
شعبنا صامد في وجه الاحتلال	ما زال شعبنا صامداً في وجه الاحتلال.	إن شعبنا صامدٌ في وجه الاحتلال.

العاملون موفقون	أضحى العاملون موفقين .	لعل العاملين موفقون .
الصديقان متآلفان على الخير	أصبح الصديقان متآلفين على الخير .	لعل الصديقين متآلفان على الخير .

رابعاً-

١- أَنْ اللّهُ تَوَابٌ

أَنَّ: حرف توكيد، ونصب، مبني على الفتح لا محل له من الإعراب .
اللّهُ: لفظ الجلالة اسم أن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
تواب: خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

٢- نادمين: خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم .

٣- ظَلَّ العلم مناراً

ظَلَّ: فعل ماض ناقص، مبني على الفتح .

العلمُ: اسم ظَلَّ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

مناراً: خبر ظَلَّ، منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

٤- ما زالت الأمهات صانعات

ما: حرف نفي، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب .

زالت: زال: فعل ماض ناقص، مبني على الفتح، والتاء للتأنيث: حرف مبني، لا محل له من الإعراب .

الأمهات: اسم ما زال، مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

صانعات: خبر ما زال، منصوب، وعلامة نصبه الكسرة بدل الفتحة؛ لأنه جمع مؤنث سالم .

الإملاء

الألف في آخر الأفعال الثلاثية، والأسماء الثلاثية

أولاً-

١- عصى: لأن أصلها ياء، وتظهر في المضارع (يعصي).

٢- التَّهَيَّ: لأن أصلها ياء، وتظهر في المفرد (نُهَيْتُ).

٣- الرُّبَا: لأن أصلها واو، وتظهر في المفرد (ربوة).

٤- دعا: لأن أصلها واو، وتظهر في المضارع (يدعو).

٥- هَوَى: لأن أصلها ياء، وتظهر في الفعل المضارع (يهوي).



التعبير:

- الفكرة الرئيسة: قيمة الأمانة
- الزمان: خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه.
- المكان: العراق (يوم البصرة).
- الحدث: استعارة ابنة علي بن أبي طالب لعقد لؤلؤ من بيت مال المسلمين، واعتراض الخليفة علي بن أبي طالب على ذلك، ومحاسنته للوالي.
- الشخصيات: خازن بيت المال علي بن أبي رافع، الخليفة علي بن أبي طالب، ابنة الخليفة علي بن أبي طالب.
- العقدة: رؤية الخليفة العقد على صدر ابنته، وأمره لها بإرجاع العقد إلى بيت مال المسلمين. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

الدرس الثامن

فراصة الأعراب

الاستماع

الحياة في البادية

- ١- من مظاهر الجمال الذي تتميز به البادية سطوع أشعة الشمس على كثبان الرمل الذهبية، والهدوء، والبساطة، والصفاء.
- ٢- رغم البساطة في حياة البادية إلا أنها تسير وفق نظام قبلي واضح يتولى تسييره شيخ القبيلة بالتعاون مع أفرادها، ويشمل الإدارة، وحل النزاعات، وطرق الدفاع عن النفس.
- ٣- سبب عدم استقرار القبيلة سعيها للحصول على مقومات الحياة المتمثلة في الماء والعشب.
- ٤- من العادات والتقاليد التي تتمسك بها القبيلة: الكرم، والنخوة، والوفاء، والشجاعة، وإغاثة الملهوف، وتربية المرأة الأبناء، وصناعة الأبطال، وإكرام الضيف.
- ٥- المقصود بقص الأثر: تتبع أثر الماشي لجمع معلومات تدل عليه: من هو؟ ومن أين قدم؟ وإلى أين ذهب؟
- ٦- يتمثل دور شيخ القبيلة بأنه الناطق الرسمي باسمها، ويمثلها عند القبائل في أمور السلم والحرب.
- ٧- يقوم اقتصاد القبيلة على رعي الغنم والإبل، وصيد الحيوانات، والطيور البرية.
- ٨- اشتهر أهل البادية بالفصاحة، والفراصة، وقص الأثر.
- ٩- حياة البادية تتصف بالبساطة والصفاء والخشونة والقسوة، والاعتماد على النفس، والرضا بالقليل من العيش، مع وجود صفات النخوة والحمية والشجاعة والكرم والتعاون وإغاثة الملهوف. أما حياة المدينة فهي أكثر سهولة في العيش والتواصل، وفيها من الرخاء ورغد العيش ما فيها، وتختلف عن البادية بوجود المرافق العامة، والضوضاء في أسواقها وشوارعها، وتتصف بالاستقلالية في الحياة. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)
- ١٠- من التجمعات البدوية في فلسطين: بئر السبع، النقب، وغور أريحا وغيرها.

فراصة الأعراب

الفهم والتحليل واللغة

- أولاً- ١- أ- (٣) أزعر. ب- (٣) في إحدى رجليه عوج. ج- (٢) العدل.
- ٢- شخصيات المسرحية: ملك نجران، وحاشية الملك، والحاجب، والأعرابي، ومُضْرُ، وربيعه، وإياد، وسعد.
- ٣- لجأ الأعرابي إلى الملك مع الرجال الأربعة؛ ليبين رأيه فيهم، ومعرفة سارق البعير، ومكانه.
- ٤- أعور، أزور، أزعر، شرود.
- ٥- أعور: لأنه كان يرمى جانباً، ويترك جانباً، وهذا ما رأته في المكان الذي كان يرمى فيه.
- أزور: عرفت ذلك، يا مولاي، حين رأيت إحدى يديه ثابتة الأثر، بينما كانت الأخرى فاسدة الأثر، فأدركت أنه أفسدها بشدة وطفه لازوراره.
- أزعر: عرفت ذلك باجتماع بعره، ولو كان ذا ذيل لتفرق بعره في الطريق.
- شروء: كان يرمى في مكان كثيف النبات، ثم يتجاوزه إلى مكان أقل نباتاً.
- ٦- يدل حضور الرجال الأربعة مع الأعرابي بين يدي الملك، على ثقتهم بأنفسهم في عدم سرقتهم للبعير.

ثانياً: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- ١- نتذكر الأماكن التي ذهبنا إليها، أو جلسنا فيها، ونحدد آخر وقت رأينا فيه المال بحوزتنا، ونبحث بهدوء، ونسأل من كان في المكان، ولا نتهمه، ونعلن عن مكافئة لمن يعثر على المال.
- ٢- جمع المعلومات حول الجريمة، جمع الأدلة حول الجريمة: بصمات، شهود، تسجيلات... والتحري، والتحقيق، والمراقبة.

ثالثاً: ١- (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- أ- يزعم: يزعم قادة الاحتلال أن الكبار سيموتون، والصغار سينسون وطنهم.
- ب- سعد وربيعة ومضر وإياد أبناء نزار بن معدٍ من أشرف العرب.
- ج- أدلى بـ: حضر الفاسد إلى المحكمة، وأدلى بشهادة الزور.

٢- أ- (الحضور: المثل)، (يتجولون: يجوبون).

ب- أدام الله ملكه.

٣- كلام خفي، متممة، غمغمة.

٤- أ- بلى ب- نعم.

القصيدة: من أغاني الرعاة

- ١- أقبل الصبح يغني للحياة الناعسة.
- ٢- أفاق العالم الحي، وغنى للحياة.
- ٣- راعي ماشية، وقد اختار الشاعر عنوان القصيدة (من أغاني الرعاة)؛ لأن الرعاة أكثر التصاقاً بالطبيعة، وتأملاً في تفاصيلها، وغناؤهم دليل على تأثرهم بها وتجاوبهم معها.
- ٤- تمايل الزهر، وتبختر فرحا بقدم الصبح.
- ٥- عاطفة حب الطبيعة، ومناجاتها، والاستمتاع بها.
- ٦- أ- (الربا تحلم) شبه الربا بالإنسان المستغرق في الأحلام؛ للدلالة على الهدوء واعتدال الجو.
ب- شبه الشمس بالأُم التي ترضع طفلها، ويدل على أثر الضوء على الكائنات الحية وأهميته.
ج- شبه الأفكار بشيء مادي يمضغ.
د- شبه الريح بالإنسان الذي يغني.
- ٧- **المقطع الأول:** سكون الحياة في الليل، ووصف لحظة اقبال الصباح.
المقطع الثاني: الحياة تبدأ مع تنفس الصباح.
المقطع الثالث: أثر الضوء، والطل على الكائنات الحية.
المقطع الرابع: استغلال الشياخ لجمال الطبيعة.
المقطع الخامس: العودة للحي النبيل بعد الاستمتاع بالطبيعة.
- ٨- أ- أقبل الصبح جميلاً يملأ الأفق بهاه.
ب- وامضغي الأعشاب والأفكار.
ج- فهلمي نرجع المسعى إلى الحي النبيل.
- ٩- **الصوت:** غنى، الإنشاد، والعزف.
الحركة: ترقص، تهادى، فتمطى.
اللون: الدامسة.

القواعد اللغوية

الجر بحرف الجر

أولاً:

الاسم المجرور.	حرف الجر	الرقم
رب، الممترين.	من	١-
الوطن.	إلى	٢-
ها (الضمير المتصل)، الأماكن.	في، من	٣-
كل، الهاء (الضمير المتصل).	اللام، الباء	٤-
البيان.	الكاف	٥-
الصلاة، الرسول.	الباء، على	٦-

ثانياً:

١- المؤمنین: الباء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

٢- النار: الكسرة.

٣- صلصال: الكسرة، الفخار: الكسرة.

٤- القدس: الكسرة، المدينة: الكسرة.

٥- الأمهات: الكسرة، المجتمع: الكسرة.

٦- أصغريه: الباء؛ لأنه مثنى.

ثالثاً: ١- عاد فصل الربيع إلینا من جدید.

٢- تؤخذ الصدقة من الأغنياء، وتوزع على الفقراء.

٣- فلسطين في قلوبنا.

٤- قفز المتسابق عن الحواجز برشاقة ومرونة.

رابعاً: ١- للطيبات: اللام: حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب.

الطيبات: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

٢- عليها: على: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

ها: ضمير متصل، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب.

٣- بأموال: الباء: حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب.

أموال: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.



الإملاء

علامتا الترقيم: القوسان الهلاليان ()، والحذف (...)

التدريبات الإملائية: أولاً:

١- ()

٢- ...

٣- () () ، .

٤- ...

٥- ()

ثانياً- (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

قرأت روايات نجيب محفوظ كلها: خان الخليلي، والسكرية، واللص والكلاب...
الأخطل الصغير (بشارة عبد الله الخوري) من أشهر شعراء العرب المعاصرين.

التعبير

- ١- مجالسة الرجل الفاضل لأحد الحكام وحسد الرجل الشرير له.
- ٢- رسم الرجل الشرير خطة للإيقاع بين الرجل الفاضل والحاكم.
- ٣- الحكم على الرجل الفاضل بالإعدام في كتاب خطي حمله بنفسه.
- ٤- احتيال الرجل الشرير على الرجل الفاضل، وأخذ الكتاب منه، ونيل الشرير جزاءه.
- ٥- معرفة الحاكم حقيقة الأمر، ونجاة الرجل الفاضل.

الدرس التاسع

العمل في الإسلام

الاستماع

عمالة الأطفال

- ١- السبب وراء ترك الأطفال المدرسة، والالتحاق بالعمل الظروف الصعبة للعائلة، وإغراءات الرفقاء الذين تركوا المدرسة، والتحقوا بالعمل.
- ٢- الآثار الاجتماعية لعمل الأطفال في سن مبكرة: فقدان التعليم، والتسرب من المدرسة، والعادات السيئة، مثل: التدخين، المخدرات، الجريمة.
- ٣- الصغار العاملون يصابون بأمراض أكثر من الكبار؛ بسبب ضعف الجهاز المناعي لديهم.
- ٤- البعد النفسي المترتب على عمالة الأطفال: فقدان الاحترام للذات، الشعور بالدونية، الإصابة بالتوتر والقلق، الاختلاف عن الآخرين، واضطراب السلوك.
- ٥- ننصح زميلنا الذي ترك المدرسة الالتحاق بمقاعد الدراسة، والحرص على التعليم. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

٦- من الحلول البديلة لعمالة الأطفال: نشر التوعية بين أولياء الأمور بحقوق الأطفال في التمتع بمرحلة الطفولة كاملة، وبأهمية العلم في الحاضر والمستقبل، ثم تفقد العائلات المستورة؛ لتلبية حاجاتهم الأسرية، وتكثيف دور جمعيات حماية الأسرة للقيام بدور فعال في هذا السياق، وإيجاد مدارس مهنية لمن لا يرغبون بالاستمرار في الدراسة الأكاديمية؛ من أجل تنمية مواهبهم وإبداعاتهم. (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

٧- المقصود بالظاهرة سلوك جمعي ينتشر في المجتمع، ويعاني المجتمع من تبعاته.

المتفاقمة: المنتشرة بشكل واسع.

الْعَمَلُ فِي الْإِسْلَامِ

الفهم والتحليل واللغة:

أولاً- نجيب عن الأسئلة الآتية:

- ١- إذا أتقن الطالب عمله (خرج إلى الحياة مسلحاً بالعلم النافع).
- ٢- من حقوق العامل على صاحب العمل (معرفة أجره).
- ٣- إتقان التاجر عمله (يكسبه ثقة الناس).
- ٤- الكسب عن طريق الأنشطة غير المشروعة (يعطل ملكات العقل).
- ٥- الغش في العمل (يؤدي إلى هلاك المجتمع).
- ٢- هو أساس الدين، وركيزة الإيمان، وقوام الحياة الطيبة.
- ٣- من أجل الحصول على كسب أعلى، وعائد أكبر، ونوعية أفضل.
- ٤- يزداد الإنتاج، وتزدهر التجارة، وتصان الأرواح والأموال، وتتقدم العلوم، وتشيع الثقة بين الناس.
- ٥- أ- إتقان الفلاح لعمله يزيد من خصوبة الأرض، ويكثر المحصول، وترخص الحبوب والثمار، وتحسّن الأحوال.
ب- إتقان التاجر في عمله يكتسب ثقة الناس، وتنتشر تجارته، ويزداد رزقه، وتيسر للناس الحصول على حوائجهم.
ج- إتقان المعلم لعمله يحبه طلبته، ويقبلوا على درسه، وينجح في تعليمهم، يؤدي إلى رقيّ الأمة، وتكوين المواطن الصالح.
د- إتقان الطالب لعمله ينال رضا معلميه، ويستحق تقديرهم، ويخرج إلى الحياة مسلحاً بالعلم النافع، والخلق الحسن.
- ٦- أ- معرفة العامل أجره قبل قيامه بالعمل.
ب- الحصول على ثمار جهوده دون مباطلة.
ج- أن يُعامل معاملةً كريمة.
د- ألا يُكلّف عملاً فوق طاقته.

ثانياً- نفكّر، ونجيب عن الأسئلة الآتية: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- ١- لا يستطيع الإنسان العيش دون عمل؛ لأن العمل يعني تبادل المنفعة، وصون الكرامة، ووسيلة للحصول على الرزق.
- ٢- تتعطل مصالح البشر، وتتوقف عجلة الحياة، وتسود الفوضى في المجتمعات.
- ٣- ستكون نتائج كارثية؛ لأن عدم الاتقان سيؤدي إلى انهيار البناء، وإلحاق أضرار مادية، وبشرية.

٤- لأن العمل الممتن ينتج عنه الجودة البعيدة عن الغش الذي يؤدي المخاطر، والإلتقان يؤدي إلى عدم تبديد الأموال؛ لأنه يؤدي إلى بقاء الشيء فترة أطول.

ثالثاً:

- ١- (يعطي الطلبة خيارات أخرى) يُعدُّ العملُ عنصرَ الإنتاجِ الأساس في حل المشاكل الاقتصادية للدول الفقيرة.
- ٢- أ- (تكفل، المتواصل).
ب- (الجودة، يفوز).
- ٣- صوّر الكاتب العلم النافع بالسلاح الذي يزود عن صاحبه، ويحميه.
- ٤- أ- ربح، دخل، ريع، فائدة.
ب- الراجعين.

القواعد اللغوية

الجر بالإضافة

أولاً-

المضاف إليه	المضاف
الخطاب	بن
الرقابة	دائم
الهاء	نفس
الهاء	رعيّة
المسؤولية	وطأة
البهائم	تجاه
الفرات	شط
الله	أمام

ثانياً:

نوعه (اسم ظاهر، ضمير متصل)	المضاف إليه
اسم ظاهر.	١- الناس
ضمير متصل. ضمير متصل.	٢- الهاء في كلمة بحمده هم في كلمة تسييحهم
اسم ظاهر.	٣- الإنسان
اسم ظاهر. اسم ظاهر.	٤- الإنسان اللسان
اسم ظاهر.	٥- المسلمين

ثالثاً:

١- المجاهدين. ٢- الحق. ٣- العلم. ٤- هم. ٥- الطفولة

رابعاً:

- ١- ربّ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة، وهو مضاف.
- الكاف: ضمير متصل، مبني على الفتح، في محل جر مضاف إليه.
- ٢- الحديقتين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الياء؛ لأنه مثنى.
- ٣- الباء: حرف جر، مبني على الكسر، لا محل له من الإعراب.
- أبناء: اسم مجرور، وعلامة جرّه الكسرة، وهو مضاف.
- الهاء: ضمير متصل، مبني على الكسر، في محل جر مضاف إليه.

الإملاء

علامتا الترقيم: الشَّرْطَة (-)، والتنصيص " "

أولاً:

- ١- " " - ٢- - - ٣- " " - ٤- - - ٥- - - ٦- " "

ثانياً: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

- أ. قال رسول الله -صلى الله عليه وسلّم-: "من غشّنا فليس منا".
- ب. لُقّب خالد بن الوليد -رضي الله عنه- بسيف الله المسلول.

التعبير: (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

الدرس العاشر

ذو العصابة الحمراء

الاستماع

معركة عين جالوت

- ١- حدثت معركة عين جالوت على أرض فلسطين بين مدينتي بيسان و نابلس. وحدثت في يوم الجمعة ٥ / رمضان / ٦٥٨هـ.
- ٢- الخطة التي اعتمدها القائد قطز ضد التتار المبادرة بالهجوم.
- ٣- تخلص المسلمون من عقدهم من التتار عندما اشترك السلطان قطز في المعركة بنفسه؛ حيث رفع الروح المعنوية لجنده.
- ٤- المعارك التي حصلت على أرض فلسطين: عين جالوت، حطين، فتح بيت المقدس.
- ٥- انتصر المسلمون في معركة عين جالوت؛ بسبب: أ- الخطة التي وضعها قادتهم. ب- بسالة قادة المسلمين، ومشاركتهم الميدانية في المعركة. ج- بسالة جنود المسلمين. د- مقتل قائد التتار الأعلى. هـ- ضعف العدو، وتبعثر قواته. ز- العلم بتحركات قوات الأعداء.
- ٦- يختلف موقف القائد المسلم (قطز) عن مواقف قادة العرب، والمسلمين اليوم، فالقائد قطز قاد المعركة بنفسه، وقاتل

- الأعداء بسيفه، ولم يجلس في مقر القيادة بعيداً عن الجيش ملقياً عليهم الأوامر؛ ما رفع من الروح المعنوية للجيش، ثم إنه بعد انتهاء المعركة أرجع الفضل بالنصر لله تعالى. **(يعطي الطلبة خيارات أخرى)**
- ٧- الدروس المستفادة من المعركة **(يعطي الطلبة خيارات أخرى)**: ١- التخطيط المحكم.
٢- التضحية.
٣- مشاركة القادة في القتال.

ذو العصابة الحمراء

الفهم والتحليل واللغة

أولاً- نجيب عن الأسئلة الآتية:

- ١- أ- سماك بن خرشة الخزرجي الأنصاري.
ب- لقب بزدي العصابة الحمراء.
ج- هند بنت عتبة.
د- علو أسوارها.
هـ- اليمامة.
- ٢- دفاعه عن رسول الله، وجعله من جسده ترساً دون رسول الله، يقع النبل في ظهره وهو منحني عليه.
- ٣- الشجاعة، والإقدام في الحرب.
- ٣- لأنه كان إذا دخل معركة بصحبة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- يعصب رأسه بعصابة حمراء، فيعرف المسلمون أنه سيقا تل طالباً الشهادة في سبيل الله.
- ٤- لأنه تعهد لرسول الله -صلى الله عليه وسلم- أن يعطي السيف حقه في ضرب العدو؛ حتى ينحني.
- ٥- مشية أبي دجانة بين صفوف جيش المسلمين وهو يتختر مفاخراً بنفسه عندما اختاره رسول الله ليحمل سيفه الباتر. وتستحب في جهاد الأعداء.

ثانياً: نفكر، ونجيب عن الأسئلة الآتية: **(يعطي الطلبة خيارات أخرى)**

- ١- شجاع، وجريء، ويحب الله ورسوله، ومستعد للتضحية.
- ٢- مشيته في الحرب فيها إظهار لقوة المسلمين، ودبُّ الرعب في قلوب الأعداء، أما في الأحوال العادية؛ فهي تكبر على الناس، ويغضبها الله تعالى.
- ٣- موقف صحيح يدل على حرصه على عدم الإساءة لشيء (السيف) يخص الرسول -صلى الله عليه وسلم-.
- ٤- يدل على تنافسهم، وسباقهم في طاعة الله، ورسوله.
- ٥- التنافس في الطاعة، والاستعداد للتضحية في سبيل الله، والتعامل مع الأمر حسب الموقف.

ثالثاً: أ- (الإقدام: الإحجام، والتقهقر)، (متكبر: متواضع)، (يفرقه: يجمعه)، (كثرت: نقصت، وقلّت).

- ب- نوع الأسلوب: ١- أسلوب استفهام. ٢- أسلوب نفي.

القصيدة: صوني دموعك

المناقشة:

- ١- انضمام الشاعر إلى صفوف المجاهدين؛ للجهاد في الأرض المباركة، سبب الحزن، والألم، وذرف الدموع لابنته هيفاء،

دليل المعلم في اللغة العربية للصف السابع الفصل الثاني - موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

- وزوجته وجبهة بسبب الفراق، والخوف عليه من الموت.
- ٢- لأن حياة الجهاد تتطلب الصبر على المعاناة، وتحمل الآلام في هذه الأرض المباركة، ولأن في ذلك الأجر العظيم من الله تعالى.
- ٣- عاطفة الأبوّة: الرحمة، والعطف على الزوجة والأبناء، وعاطفة حب الوطن.
- ٤- أن تصبر، وتتحمل المعاناة، والآلام التي تلاقيها من فراق زوجها الذي ذهب للجهاد في الأرض المباركة فلسطين.
- ٥- يعلن الشاعر بأن هجرته الجهادية في سبيل الله من أجل الله عز وجل، وأن ما يتعرض له في طريق الجهاد هو من أجل مرضاة الله تعالى.
- ٦- علو مرتبتها بسبب صبرها كمن طاولت النجوم في سمائها علواً ومكانة.
- ٧- البيت القامن.
- ٨- الأب ينتقل من مكان إلى مكان، مرابطاً ومجاهداً، وأسرته في ترقب وتوجس دائمين، في انتظار ما سيحلّ بربّ الأسرة المجاهد، وكان الشاعر أراد أن يبين لسائر الأسر الفلسطينية، بأنكم مجاهدون ومرابطون، وما عليكم إلا الصبر والتحمل؛ حتى يحين موعد النصر، وطرده المحتل الغاصب.
- ٩- أ- يا أم هيفاء.
ب- إنّها من مهجتي، والله يعلم أن هجرتنا له.

القواعد اللغوية

مراجعة الاسم المجرور.

أولاً:

المجرور بحرف الجر	المجرور بالإضافة
المسلمين	لفظ الجلالة (الله).
أحدٍ	
جسدٍ	الضمير المتصل "هاء" في كلمة جسده.
الضمير المتصل "هاء" في كلمة عليه	
هذه	النبيل.

ثانياً:

الرقم	حرف الجر	الاسم المجرور
١ -	على	الأرض.
٢ -	عن	نفسٍ.
٣ -	على، على	الضمير المتصل "هاء"، الفلك.
٤ -	إلى	ميسرة.
٥ -	الباء، في	يدٍ، قطع.
٦ -	الكاف	الشجرة.
٧ -	اللام	الضمير المتصل "نا".
٨ -	في	وحدة.



ثالثاً: ١- الحفل. ٢- الشهادة. ٣- يد، الوطن. ٤- الصديق. ٥- حق.

- رابعاً: ١- الأرض: اسم مجرور، وعلامة جرّه الكسرة. ٢- الرسول: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة. ٣- الشعوب: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة. ٤- عن: حرف جر، مبني على السكون، لا محل له من الإعراب. الهاء: ضمير متصل، مبني على الضم، في محل جر بحرف الجر. ٥- النفس: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة. - الصغائر: اسم مجرور، وعلامة جرّه الكسرة.

الإملاء

تطبيقات عامة

أولاً:

الاسم الثلاثي المختوم بألف على شكل الياء غير المنقوطة	الاسم الثلاثي المختوم بألف قائمة	الفعل الثلاثي المختوم بألف على شكل الياء غير المنقوطة	الفعل الثلاثي المختوم بألف قائمة
فتى	عصا	جزى	دنا
فتى		مضى	

ثانياً:

- كسا: منقلبة عن واو. مئى: منقلبة عن ياء. سها: منقلبة عن واو. أئى: منقلبة عن ياء. ربا: منقلبة عن واو. صدى: منقلبة عن ياء. سنا: منقلبة عن واو. رنا: منقلبة عن واو.

ثالثاً:

قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في معرض حديثه عن إمالة الأذى: "... وتميط الأذى عن الطريق صدقة". (متفق عليه).

وقد نهانا الرسول -صلى الله عليه وسلم- عن الجلوس في الطرقات، فقال: "إياكم والجلوس في الطرقات".

رابعاً:

- ١- - ٢- " " ٣- ... ٤- ()

التعبير:

اتصف أصحاب الرسول -صلى الله عليه وسلم- بحبهم له، وبطاعته والامتثال لأمره، ومن هؤلاء الصحابي سماك بن خراشة الملقب بـ (ذو العصابة الحمراء)؛ ففي غزوة أحد عرض عليهم الرسول -صلى الله عليه وسلم- سيفاً قوياً قائلاً: من يأخذ هذا بحقه؟ فننافس الصحابة في ذلك، ولكنهم ترددوا عندما عرفوا أن من يأخذ هذا السيف بحقه سيقاتل به الأعداء حتى ينال الشهادة في سبيل الله؛ حينئذ تقدم سماك بن خراشة لأخذ هذا السيف، وكان فرحاً فخوراً؛ لأنه نال هذا الشرف العظيم، ووضع على رأسه عصابة حمراء، وأخذ يتبختر فيها، فأثنى عليه رسول الله؛ لأن الله تعالى يحب هذه المشية في هذا الموقف؛ لكنه لم يستشهد فيها، وفيما بعد شارك في معركة اليمامة التي أبلت فيها بلاء حسناً حتى استشهد.

العنوان: الإقدام والشجاعة/ التضحية / حب الشهادة (يعطي الطلبة خيارات أخرى)

المكتبة الفلسطينية

الشاملة للمعلم والطالب



تضخير دروس - إقتبارات - أوراق عمل

لتحميل المزيد من موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة

<http://sh-pal.blogspot.com>

تابعنا على صفحة الفيس بوك : <https://www.facebook.com/shamela.pal>

أقسام موقع المكتبة الفلسطينية الشاملة :

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_24.html : الصف الأول

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_46.html : الصف الثاني

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_98.html : الصف الثالث

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_72.html : الصف الرابع

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_80.html : الصف الخامس

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_13.html : الصف السادس

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_66.html : الصف السابع

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_35.html : الصف الثامن

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_78.html : الصف التاسع

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_11.html : الصف العاشر

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_37.html : الصف الحادي عشر

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_33.html : الصف الثاني عشر

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_89.html : ملازم للمتقدمين للوظائف

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_19.html : مكتبة الكتب

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_40.html : شارك معنا

https://sh-pal.blogspot.com/p/blog-page_9.html : اتصل بنا