

## الرجاء الاعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

التواصل في العالم الافتراضي وآدابه

حلم الإنسان في العصر الحديث بتحويل.....لاتصاله بأهواء الناس وأمزجتهم.

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

١. المقصود ب (النسيج الاجتماعي):  
أ- العلاقات الاجتماعية. ب- الألفة بين الناس. ت- مهارة التعارف. ث- الصداقة.  
٢. ما ضد (التعاقد)؟  
أ- التلاحم. ب- الفرقة. ت- الحقد. ث- التأخي.  
٣. مفرد كلمة (أهواء):  
أ- هواء. ب- هوة. ت- هوى. ث- مهوى.  
٤. العالم الذي تنبأ بفكرة العالم قرية صغيرة هو:  
أ- الكندي (مارشال ماكلوهن).  
ب- البريطاني (مارشال ماكلوهن).  
❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

- (١) اختر الإجابة الصحيحة:  
١. ما نوع (ما) في الجمل الآتية على الترتيب؟ (سرعان ما تمخضت). (ما زالت). (التواصل فيما بينهم)؟  
أ- مصدرية، نافية، موصولة.  
ب- موصولة، نافية، موصولة.  
ت- نافية، مصدرية، موصولة.  
ث- مصدرية، موصولة، نافية.  
٢. وضّح الإعلال في (وسائل):  
أ- إعلال بقلب الألف همزة.  
ب- إعلال بقلب الواو همزة.  
ت- إعلال بقلب الياء همزة.  
ث- إعلال بقلب الألف همزة.  
٣. فاعل اسم الفعل (هيئات) في (هيئات لما يريدون) هو:  
أ- (ما) الموصولة.  
ب- المصدر المؤول (ما يريدون).  
ت- الجملة الفعلية (يريدون).  
ث- (أ+ب) صحيح.

لقد قطع الإنسان في هذا العصر شوطاً طويلاً.....حسناته كأضرار جانبية متوقعة.

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

١. المادة اللغوية لكلمة (أنحاء):  
أ- (ن ح و). ب- (ن ح ي). ت- (ن ح ا). ث- (ن ح أ).  
٢. ما مفرد (طيّات)؟  
أ- طوية. ب- طيّة. ت- طوية. ث- طوة.  
٣. المعنى الصرفي لكلمة (متوقعة):  
أ- اسم فاعل. ب- اسم مفعول. ت- مصدر صناعي. ث- مصدر ميمي.  
٤. من الأنشطة التي يمكن ممارستها عبر مواقع التواصل:  
أ- التمتع بصداقة مع أشخاص في أنحاء العالم  
ب- تبادل الأفكار مع الآخرين.  
٥. كيف أثر القادم الجديد على حياتنا؟  
أ- اقتحم بمفرداته الجديدة تفاصيل حياتنا.  
ب- أدخل إلى حياتنا ممارسات وقيماً جديدة.  
ت- أنذر بكثير من الأخطار بين طيّاته.  
ث- جميع ما ذكر صحيح.

تم الاقتباس من كراسة الفراس الرائعة للمراجعة النهائية مع الشكر  
لنخبة الأساتذة الكرام الذين قدموا لنا هذه الكراسة الرائعة

❖ ثانياً: أسئلة القواعد (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. ما إعراب الكلمات المخطوطة على الترتيب في: (يستحوذ على اهتمامنا مقتحماً بمفرداته الجديدة تفاصيل حياتنا)  
أ- **حال، مفعول به لاسم الفاعل.**  
ب- مفعول به، مفعول به.  
ت- حال، فاعل.  
ث- مفعول مطلق، مضاف إليه.
٢. (تمكنت التقنية من تطوير منابر للتواصل) إعراب كلمة منابر:  
أ- **مضاف إليه مجرور وعلامته الفتحة.**  
ب- مفعول به منصوب وعلامته الفتحة.  
ت- مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة.  
ث- نعت مجرور وعلامته الفتحة.
٣. (كان لفلسطين نصيب كبير) ما إعراب كلمة (نصيب)?  
أ- مبتدأ مرفوع.  
ب- اسم كان مؤخر مرفوع.  
ت- خبر كان.  
ث- خبر مبتدأ.
٤. ما الإعراب في (أنحاء)?  
أ- قلب الواو ألفاً.  
ب- قلب الياء ألفاً.  
ت- قلب الألف همزة.  
ث- قلب الواو همزة.
٥. سرعان (ما تفاعل) ما محل المصدر المؤول من الإعراب?  
أ- **رفع فاعل لاسم الفعل.**  
ب- نصب مفعول به.  
ت- رفع خبر.  
ث- رفع نعت.
٦. كلمة (الحقيقي) عبارة عن:  
أ- **اسم منسوب.**  
ب- مصدر صناعي.  
ت- صفة مشبهة.  
ث- مصدر صريح.

لا تكمنُ خطورةُ هذه المواقع في تطورها التقني..... استخدامها خطراً يُهدد النسيج الاجتماعي، ويسلبه أصالته.

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

١. ما مضاد (تفاوت)?  
أ- تشابه.  
ب- **توافق.**  
ت- تسامح.  
ث- تباين.
٢. المعنى الصرفي لكلمة (مفرط).  
أ- **اسم فاعل.**  
ب- اسم مفعول.  
ت- صفة مشبهة.  
ث- مصدر.
٣. ما المادة اللغوية من (تكمن)?  
أ- (ت م ن).  
ب- **(ك م ن).**  
ت- (ك ت م).  
ث- (ت ك ن).
٤. أين تكمن خطورة مواقع التواصل الاجتماعي?  
أ- في تطورها التقني.  
ب- **دورها الاجتماعي في بلورة العلاقات الاجتماعية.**  
ت- تنوع وسائل التواصل.  
ث- تقبل القيم الاجتماعية الجديدة.
٥. كيف تتفاوت شرائح المجتمع الفلسطيني تجاه مواقع التواصل?  
أ- شرائح تظهر تسامحاً مفرطاً.  
ب- شرائح تقف موقف الحياد.  
ت- شرائح تظهر تحفظاً جاداً.  
ث- **(أ+ت)**
٦. بم تعطل الشرائح المتحفظة على مواقع التواصل موقفها?  
أ- مضیعة للوقت.  
ب- **استخدامها يُعدُّ خطراً يهدد النسيج الاجتماعي.**  
ت- لأن مواقع التواصل غير متطورة تقنياً.  
ث- لأنها تفرض قيماً جديدة.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. ما نوع (لا) في (لا تكمن خطورة)?  
أ- حرف نهي وجزم.  
ب- **حرف نفي غير عامل.**  
ت- نافية للجنس.  
ث- حرف عطف.
٢. ما إعراب ما تحته خط في التركيب (خطورة هذه المواقع)?  
أ- بدل مجرور وعلامته الفتحة.  
ب- مضاف إليه مجرور علامته الفتحة.  
ت- موقع الجملتين المخطوطتين من الإعراب على الترتيب: (تعدُّ استخدامهما خطراً يهدد) (يسلبه أصالته) في محل:  
أ- (نصب خبر إن) (نصب نعت).  
ب- (رفع خبر إن) (نصب نعت).  
ت- (نصب نعت) (نصب معطوف).  
ث- (رفع خبر إن) (نصب مفعول به).

## الرجاء الاعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

- (١) اختر الإجابة الصحيحة:
١. ما نوع (ما) في الجمل الآتية على الترتيب: (فما هذه الآداب) (يستمتع الفرد بما توفره) (ما هي إلا مجتمعات)؟
    - أ- استفهامية، موصولة، نافية.
    - ب- موصولة، موصولة، نافية.
    - ث- نافية، مصدرية، استفهامية.
    - ت- قلب الواو ياء.
  ٢. ما نوع الإعلال في (الداعي)؟
    - أ- قلب الواو ألفاً.
    - ب- قلب الألف ياء.
    - ث- إعراب ما تحته خط في الجملة الآتية (من المهم أن يفرق مستخدميها)
    - ت- فاعل مرفوع وعلامته الضمة.
  ٣. فعل مضارع منصوب علامته حذف النون.
    - أ- فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم
    - ب- فاعل مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم
    - ث- فعل مضارع مجزوم بحذف النون.
    - ت- فاعل مرفوع وعلامته الضمة.
  ٤. ما موقع المصدر المؤول (أن يتحلى) في (وجب على من يشارك فيها أن يتحلى بالآداب)؟
    - أ- في محل رفع فاعل.
    - ب- في محل رفع خبر مبتدأ.
    - ث- في محل جر اسم مجرور.
    - ت- في محل نصب مفعول به.
  ٥. إحدى الجمل الآتية اشتملت على ممنوع من الصرف:
    - أ- ما الداعي للاختباء خلف الأسماء المستعارة.
    - ب- ترافقها جملة من المحاذير.
    - ث- لأن هذه المواقع منابر حرة.
    - ت- القيم التي تفرضها مواقع التواصل.
  ١. إعراب كلمة (ضرراً) في (من أسوأ الظواهر وأكثرها ضرراً).
    - أ- حال.
    - ب- تمييز.
    - ث- مفعول مطلق.
    - ت- مفعول به.
  ٢. ما نوع لا في (ينبغي ألا يغفل)؟
    - أ- نافية.
    - ب- نهي وجزم.
    - ث- عاطف.
    - ت- نافية للجنس.
  ٣. أي الكلمات الآتية لا يوجد فيها إعلال؟
    - أ- الأسماء.
    - ب- الأخطاء.
    - ث- إعادة.
    - ت- السائدة.
  ٤. ما إعراب (مستوى) في (وهي تعكس مستوى أخلاقياً متدنياً)؟
    - أ- مفعول به منصوب وعلامته الفتحة الظاهرة.
    - ب- مفعول به منصوب وعلامته الفتحة المقدرة.
    - ث- نعت منصوت وعلامة نصبه الفتحة.
    - ت- فاعل مرفوع وعلامته الضمة المقدرة.

### المدينة الذكيّة

المدينة الذكيّة هي المدينة الرقمية الحديثة المترابطة..... الاحتياجات وما يستجد منها لسنوات.

اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

(١) مرادف (الابتكار):

أ- الاكتشاف. ب- الإبداع وإيجاد شيء جديد. ت- الابتعاد عن المؤلف. ث- البحث والإجراء

(٢) الأصل اللغوي لكلمة (الموائى): أ- ن و ي. ب- م ن ي. ت- و ن ي. ث- م و ن

(٣) الميزان الصرفي لـ (اتصالات): أ- انفعالات. ب- افتعالات. ت- اتعالات. ث- فاعلات

(٤) مفرد كلمة (مجسات): أ- مجس. ب- مجس. ت- مجس. ث- مجس

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. القضية الصرفية التي تضمنتها كلمة (الاتصالات):

أ- إعلال بقلب الواو تاء. ب- إبدال بقلب الواو تاء. ت- إعلال بقلب الواو تاء. ث- إبدال بقلب الواو تاء.

٢. الإعلال في كلمة (الحياة):

أ- بقلب الياء الثانية ألفاً. ب- بقلب الواو ألفاً. ت- بقلب الياء الأولى ألفاً. ث- بقلب الألف ياء.

٤. إعراب كلمة (الطرق) في (بما فيها الطرق):

أ- خبر مبتدأ. ب- مبتدأ لخبر محذوف. ت- مبتدأ مؤخر. ث- بدل.

٥. موقع الجملة الفعلية (تعزز) في (وتوفير بيئة تعزز):

أ- في محل نصب حال. ب- في محل جر مضاف إليه. ت- في محل رفع خبر. ث- في محل جر نعت.

أما العلاقة الوثيقة بين المدينة الذكية ..... وتهتم بزيادة المساحات الخضراء .

▪ اختر الإجابة الصحيحة:

(١) مفرد كلمة التشريعات:

أ. التشريع. ب. التشريعة؛ ج. التشريعات؛ د. التشريع.

(٢) المادة المعجمية لكلمة (المنبثة):

أ. نبع. ب. بعث. ج. نعت. د. عث.

(٣) مضاد كلمة (الوطيدة):

أ. المفككة. ب. المتماسكة. ج. المزعزعة. د. (أ، ب، ج)

(٤) المراد بـ (الطاقة الآمنة):

أ. الطاقة المستمدة من الفحم وغيره. ب. الطاقة المستمدة من الرياح والشمس والماء والأمواج.

(٥) العبارات الآتية تبين سمات المدينة الذكية ما عدا:

أ. تركيز على رفاهية الإنسان. ب. توفر آخر منتجات الصناعات التكنولوجية. ج. تهتم بزيادة المساحات الخضراء. د. تفرض قوانين تحد من الغازات السامة دون بدائل

(٦) سبب تطبيق القوانين والتشريعات القضائية الرادعة في المدينة الذكية:

أ. الحد من الغازات السامة المنبثة من المصانع. ب. أن المصانع تتهرب من دفع الضرائب. ج. توفير بيئة نظيفة تعتمد على الطاقة المتجددة الآتية. د. (أ، ب، ج)

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. نوع (ما) في جملة (هي أكثر ما يميزها):

أ- اسم موصول. ب- مصدرية. ج- تعجبية. د- نافية.

٢. الجوانب الصرفية في كلمة (القضائية) أنها:

أ- اسم منسوب. ب- تشتمل على إعلال وهي مصدر صناعي. ج- مصدر صناعي. د- اسم منسوب وإعلال بقلب الياء همزة.

٣. نوع (لا) في جملة (لا تحقق للإنسان الراحة):

أ- نافية. ب- ناهية. ج- حرف عطف. د- نافية للجنس.

٤. الجملة الفعلية المخطوطة (فهي تركز على الإنسان) في محل:

أ- رفع خبر مبتدأ. ب- رفع نعت. ج- نصب حال. د- جر نعت.

٥. الضبط الصحيح لما تحته خط فيما يأتي (تطبق القوانين الإدارية والتشريعات القضائية):

أ- القوانين والتشريعات. ب- القوانين والتشريعات. ج- القوانين والتشريعات. د- القوانين والتشريعات.

والمدينة الذكية صديقة للبيئة؛ تقوم مبانيها بحفظ الحرارة.... والقدرات الحديثة في التغلب على تلك المخاطر.

▪ اختر الإجابة الصحيحة:

(١) المادة اللغوية لكلمة (تلقائياً):

أ- (ل ق و) ب- (ل ي ق) ج- (ل ق ي) د- (ت ل ق)

(٢) المقصود (يعاد التدوير):

أ- إعادة التصنيع. ب- وضعها في دوائر. ج- إعادة التسويق. د- توزيعها.

(٣) مضاد (تلقائي):

أ- تواجه. ب- توافق. ج- ترفض. د- تقول لبيك.

(٤) ضد (الطاقة الخارجية):

أ- الطاقة الذاتية التي تعمل تلقائياً. ب- الطاقة المستمدة من وسائل خارجية. ج- طاقة تمر عبر تمديدات خارجية. د- (أ، ب، ج)

(٥) من الأمثلة على المدينة الذكية (فوجيساوا) التي أسست عام ٢٠١٠م:

أ- اليونانية. ب- اليابانية. ج- الصينية. د- الألمانية.

(٦) بيوت المدينة الذكية تتصل بشبكة واحدة من (الألواح الشمسية والمولدات الكهربائية) من أجل:

أ- التغلب على مشكلة انقطاع التيار الكهربائي. ب- توفير التكلفة. ج- نقل الطاقة للبيوت تلقائياً. د- (أ، ب، ج)

(٧) أحد الآتية ليست من الأسس التي صممت عليها مباني المدينة الذكية:

أ- مصممة لمقاومة آثار الهزات الأرضية والزلازل. ب- تتوفر فيها مقومات مواجهة الحرائق والأخطار. ج- مبانيتها غير قابلة للتحويل في بنيتها التحتية. د- مجهزة بشبكات صرف صحي تعيد تدوير المياه.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

- (١) اختر الإجابة الصحيحة:
١. نوع الهمزة في كلمة (كهربائية):  
أ- أصلية. ب- منقلبة عن أصل (الواو).  
٢. موقع المصدر المؤول (أن تليبي) في محل:  
أ- **رفع فاعل**. ب- رفع مبتدأ. ت- رفع نعت. ث- رفع نائب فاعل.  
٣. الوزن الصرفي لكلمة (مُصَمِّمة):  
أ- **مُفَعَّلَة**. ب- مُفَعَّلَة. ت- مُفَعَّلَة. ث- مفعولة.  
٤. القضية الصرفية في الفعل (نتصل):  
أ- **إعلال بقلب الواو تاء**. ب- إبدال الواو تاء.  
٥. إعراب ما تحته خط في الجملتين على الترتيب (يعاد تدوير المياه) (تتوفر فيها مقومات):  
أ- فاعل، نائب فاعل. ب- **نائب فاعل، فاعل**. ت- فاعل، فاعل. ث- نائب فاعل، مفعول به.  
٦. إحدى الجمل الآتية اشتملت على توكيد:  
أ- كلُّ منزل مزوّد بألواح شمسية.  
ب- توظف كلُّ الإمكانيات والقدرات.  
ت- **تتصل بيوتها كلها بشبكة واحدة**.  
ث- تتغلب المدينة على تلك المخاطر.

## الرجاء الإعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات فيس بوك

وفي مجال حركة المرور على الطرقات ..... الكهزبائية الخفيفة عليها في الوقت ذاته.

❖ أولاً: أسئلة المضمون: (فهم المقروء):

■ اختر الإجابة الصحيحة:

- (١) مفرد كلمة (تعليمات):  
أ- **تعليم**. ب- تعليمية. ت- علم. ث- تعاليم.
- (٢) المادة المعجمية لكلمة (الذروة):  
أ- ذرة. ب- ذري. ت- **ذرو**. ث- ذرر.
- (٣) ضد كلمة (طارئ):  
أ- مفاجئ. ب- **متوقع**. ت- مباحث. ث- تقليدي.
- (٤) تراقب تطورات حركة المرور في المدينة الذكية:  
أ- شرطة المرور. ب- **محطات المراقبة المركزية**. ت- الأقمار الاصطناعية. ث- رجال السير.
- (٥) (أوقات الذروة) هي:  
أ- **أوقات الازدحام المروري**. ب- أوقات العمل. ت- الانشغال برسائل المواطنين. ث- بلوغ القمة.
- (٦) من أمثلة التوسع العمودي في شبكات المواصلات:  
أ- **اعتماد الجسور المعلقة**. ب- إقامة الحسور المتحركة والأنفاق.  
ت- الاستخدام المزدوج للشوارع.  
ث- كل ما سبق صحيح.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. المعنى الصرفي لكلمة (مراقبة):  
أ- اسم فاعل. ب- اسم مكان. ت- اسم مفعول. ث- **مصدر لفعل رباعي**.
٢. ما سبب منع كلمة مواعيد من الصرف في (تعلن مواعيد محددة)?  
أ- **لأنها صيغة منتهى جموع**. ب- العلمية.  
ب- صفة على وزن مفاعيل.  
ث- جمع تكسير بعد ألف الجمع حرفان.
٣. ما نوع المشتق في كلمة (مواقف السيارات)?  
أ- اسم مفعول. ب- اسم زمان. ت- مصدر ميمي. ث- **اسم مكان**.
٤. ما نوع الإعلال كلمة (رسائل)?  
أ- **إعلال بقلب الياء ألفاً**. ب- **إعلال بقلب الألف همزة**. ت- إعلال بقلب الياء همزة. ث- إعلال بقلب الألف ياء.
٥. " توجه محطة المراقبة تعليمات سريعة للجهات المعنية "  
ما الضبط الصحيح لما تحته خط وفق موقعه الإعرابي في الجملة السابقة?  
أ- تعليماتاً سريعة. ب- **تعليماتٍ سريعة**. ت- تعليماتٍ سريعة. ث- تعليماتٍ سريعة.

ونظراً لأهمية القطاع الصحي والحاجة الملحة لتوفير .... المتعلقة بأوقات التسويق المثلى، خاصة في المواسم المكتظة.

▪ اختر الإجابة الصحيحة:

١. ضد كلمة (الملحة):

أ- الكمالية. ب- الضرورية. ت- الأساسية. ث- الجانبية.

٢. مرادف (الناجعة):

أ- الناجحة. ب- السريعة. ت- النافعة. ث- النادرة.

٣. المقصود (بالخدمة التشخيصية):

أ- علاج المريض. ب- وصف الدواء له. ت- معاينة المريض وتحديد المرض. ث- إجراء العمليات.

٤. التحكم في الظروف البيئية الملائمة يشبه اليوم:

أ- الدفيئات الزراعية. ب- وسائل الرش المتطورة.

١. يتم التحكم في احتياج الحدائق من ماء وتهوية وتسميد بوساطة:

أ- أجهزة رش متحضرة. ب- المزارعين.

٢. النظام مركزي يتحكم عن بعد.

٣. يسعى القطاع الصحي في المدينة الذكية إلى رفع كفاءة الطواقم الطبية من خلال:

أ- التشخيص. ب- تبادل الخبرات مع الدول الأخرى.

٤. الوصول للحالات المرضية بسرعة.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. ما إعراب كلمة (نصيب) في (الزراعة الحديثة نصيب)؟

أ- خبر مبتدأ. ب- مبتدأ مؤخر. ت- نعت. ث- خبر مقدم.

٢. مؤنث كلمة (الأمثل):

أ- المثيلة. ب- المائلة. ت- المثلى. ث- المثلاء.

٣. الكلمة التي اشتملت على همزة أصلها (هاء):

أ- حدائق. ب- ماء. ت- ملائمة. ث- كفاءة.

٤. ما نوع الإعلال في كلمة (إجراء)؟

أ- قلب الواو همزة. ب- قلب الياء ألفاً. ت- قلب الياء همزة. ث- قلب الواو همزة.

٥. ما محل جملة (تربط) من الإعراب في جملة (فإن تكنولوجيا المدينة الذكية تربط)؟ في محل:

أ- رفع خبر مبتدأ. ب- نصب نعت. ت- رفع خبر إن. ث- جر مضاف إليه.

وتوفر المدينة الذكية معلومات وظروفاً تحقّق ..... أولى المبادرات عام ٢٠٠٧م في دبي، ثم تلتها دول عربية أخرى.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

٤. ما المادة المعجمية لكلمة (السياحية)؟

أ- سيج. ب- سوح. ت- ساح. ث- سحج.

١. ما إعراب كلمة (أمثل) في التركيب (إلى استثمار أمثل للوقت)؟

أ- مضاف إليه مجرور وعلامته الفتحة. ب- مضاف إليه مجرور وعلامته الكسرة.

٢. نعت مجرور وعلامته الفتحة.

٣. ما علامة إعراب ما تحته خط على الترتيب (توفر المدينة الذكية معلومات وظروفاً)؟

أ- الفتحة، الفتحة. ب- الكسرة، الضمة. ت- الكسرة، الفتحة. ث- الألف، الواو.

٣. ما نوع الإعلال في كلمة (شراء)؟

أ- قلب الياء همزة. ب- قلب الواو ألفاً. ت- قلب الواو همزة. ث- قلب الياء ألفاً.

٤. المعنى الصرفي لكلمة (المختلفة):

أ- اسم مفعول. ب- صفة مشبهة. ت- اسم فاعل. ث- مصدر ميمي.

١. مرادف (الترويج):

أ- البيع. ب- التسويق والتغطية الإعلامية. ت- التبصير. ث- التكتيم الإعلامي.

٢. مضاد (المستلزمات):

أ- الاحتياجات. ب- الأساسيات. ت- الكماليات. ث- المقترحات.

٣. الأمور التي تحقق فيها المدينة الذكية الجذب السياحي:

أ- الحصول على المعاملات المصرفية إلكترونياً. ب- الترويج لأماكن اللهو والعب.

٤. تحديد مواعيد النشاطات الثقافية والمجتمعية.

٥. (ب، ت).

## الرجاء الاعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

أنا وليلى

❖ اقرأ الفقرة الآتية من قصيدة (أنا وليلى) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:  
ماتت بحراب عينيّك ابتهالاتي واستسلمت لرياح اليأس راياتي  
جفت على بابك الموصود أزمنتني ليلي، وما أثمرت شيئاً نداءاتي

❖ أولاً: أسئلة المضمون: (فهم المقروء):  
اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١. جمع كلمة محراب:  
أ- محارب. ب- محارِب. ت- محرب. ث- أحارِب.
٢. مضاد كلمة (اليأس):  
أ- الأمل. ب- التفاؤل. ت- الخياران الأول والثاني. ث- انقطاع الأمل.
٣. يفتتح الشاعر قصيدته ب:  
أ- ما آلت إليه قصته مع محبوبته ليلي. ب- تخرجه من الجامعة بنجاح. ت- زواجه من المحبوبة ليلي. ث- موافقة المحبوبة الزواج من الشاعر.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١. الأصل اللغوي لكلمة ابتهالاتي:  
أ- (ب ه ل). ب- (ه ب ل). ت- (ل ه ب). ث- (ب ل ه).
٢. المعنى الصرفي لكلمة (الموصود):  
أ- اسم فاعل. ب- اسم مفعول. ت- صفة مشبهة. ث- صيغة مبالغة.
٣. نوع (ما) في قوله: ما أثمرت شيئاً نداءاتي:  
أ- موصولة. ب- شرطية. ت- استفهامية. ث- نافية.
٤. إعراب كلمة (راياتي) في قول الشاعر: (واستسلمت لرياح اليأس راياتي) :  
أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة. ب- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة. ت- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء. ث- حرف الجر (الباء) في شبه الجملة (بمحراب) أفاد:
- أ- التبعية. ب- الزيادة. ت- الظرفية. ث- بلوغ الغاية الزمانية.
٦. في كلمة (ماتت) إعلال بالقلب، حيث قلبت:  
أ- الياء ألفاً. ب- الواو ألفاً. ت- الياء همزة. ث- الواو همزة.

يُغْرِيكَ فِيّ، فَخَلَيْتَنِي لِأَهَاتِي  
وَلَسْتَ تُدْرِينُ شَيْئاً عَن مُعَانَاتِي

مُمَزَّقٌ أَنَا لَا جَاءَ وَلَا تَرَفٌ  
عَانِيْتُ، عَانِيْتُ لَا حُزْنِي أَبُوحُ بِهِ  
■ اختر الإجابة الصحيحة:

(١) الفكرة المناسبة للآبيات السابقة هي:

- أ- المكانة الاجتماعية للشاعر.
- ب- موافقة الفتاة على الشاعر رغم وضعه الاجتماعي

(٢) الأصل اللغوي لكلمة (خَلَيْتَنِي):

- أ- (خ ل و). ب- (خ ل ي). ت- (خ و ل). ث- (خ ي ل).
- ٣) مضاد كلمة (أبوح):  
أ- أكتُم. ب- أفشي السر. ت- أفضفض. ث- أعلن.

(٤) يُرجع الشاعر ما آل إليه حاله من فشل قصة حبه مع ليلي إلى:

- أ- الفوارق الاجتماعية الصارخة بينه وبينها.
- ب- فارق العمر بينه وبينها.
- ت- المسافة الزمنية بينهما.
- ث- الحسب والنسب والمكانة الاجتماعية المتساوية.

(٥) وصف الشاعر نفسه بأنه ممزق بسبب:

أ- قلة المال والحسب والنسب والجاه والمكانة.

ب- عدم موافقة المحبوبة الزواج منه.

(٦) لقد كان رفض المحبوبة للشاعر:

أ- أول هموم حياته.

ب- ليس أول هموم حياته فهو يعاني الكثير.

(٧) (خليني لأهاتي) أسلوب أمر، غرضه:

أ- الالتماس. ب- النصح والإرشاد.

(٨) نوع الصورة البيانية (ممزق أنا):

أ- استعارة مكنية. ب- استعارة تصريحية.

(٩) نوع الصورة البيانية (تعصير سنين العمر):

أ- استعارة مكنية. ب- استعارة تصريحية.

(١٠) عبارة (لسال منها نزيف من جراحاتي) كناية عن:

أ- قلة آلام الشاعر.

ب- كثرة الآلام، وتدققها بغزارة.

(١١) كلمة (نزيف) توحى بأن آلام الشاعر:

أ- غزيرة. ب- مكدسة.

(١٢) الجمع في كلمات (آهات، جراحات) يفيد:

أ- الكثرة. ب- القلة.

(١٣) كلمة (أكملها) في قول الشاعر: (لو تعصير سنين العمر أكملها) تدل على:

أ- مرحلة من مراحل حياة الشاعر.

ب- استغراق كل مراحل حياة الشاعر.

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١. كلمة (جاه) وزنها الصرفي:

أ- عَفل. ب- فَعَل.

٢. المعنى الصرفي لكلمة (ممزق):

أ- اسم فاعل. ب- اسم مفعول.

٣. إعراب كلمة (ذا) الواردة في الأبيات السابقة:

أ- اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الألف.

ب- اسم إشارة مبني في محل رفع اسم كان.

٤. نوع (ما) في قوله (ما كنت رافضة حبي):

أ- موصولة. ب- شرطية.

٥. المعنى الصرفي لكلمة (رافضة):

أ- اسم فاعل. ب- اسم مفعول.

٦. نوع (من) في قوله: (من جراحاتي):

أ- استفهامية. ب- حرف جر يفيد التبويض.

٧. إعراب كلمة (ممزق) في قول الشاعر: (ممزق أنا):

أ- خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

ب- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ت- ليس له دخل محدد فقط.

ث- لا يوجد له أهل وأقارب فقط.

ت- آخر هموم حياته.

ث- ليس لديه أي هموم في حياته.

ت- الاستهزاء. ث- الاستعلاء.

ت- تشبيه بليغ. ث- مجاز مرسل.

ت- تشبيه بليغ. ث- مجاز مرسل.

ت- لا يعاني الشاعر من جروح في حياته.

ث- كثرة أفراح الشاعر وسعاده.

ت- متدفقة. ث- الخياران الأول والثالث.

ت- العموم. ث- الشمول.

ت- لا شيء من حياة الشاعر.

ث- كل مراحل حياة المحبوبة.

ت- فاع. ث- فاه.

ت- صفة مشبهة. ث- صيغة مبالغة.

ت- خبر كان منصوب وعلامة نصبه الألف.

ث- اسم إشارة مبني في محل نصب خبر كان.

ت- استفهامية. ث- نافية.

ت- مصدر ميمي. ث- مصدر صناعي.

ت- موصولة. ث- شرطية.

ت- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ث- نائب فاعل مرفوع وعلامة رفع الضمة.



## الرجاء الاعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

عَلِيَّ أَخْبَي عَنِ النَّاسِ اخْتِصَارَاتِي  
لَا الذَّنْبُ ذَنْبُكَ بَلْ كَانَتْ حَمَاقَاتِي

أَمْشِي وَأَضْحَكُ يَا لَيْلِي مُكَابِرَةً  
مَعذُورَةٌ أَنْتِ أَنْ أَجْهَضْتِ لِي أَمَلِي

▪ اختر الإجابة الصحيحة:

١. الفكرة المناسبة للآبيات السابقة:
  - أ- الشاعر يحمل ليلى المسؤولية كاملة.
  - ب- الشاعر يضحك ويتبسم ولا يهتم لما يدور حوله.
  ٢. مرادف كلمة (مكابرة):
    - أ- معاندة.
    - ب- لا مبالاة.
    - ت- تجلداً.
    - ث- مصابرة.
  ٣. الأصل اللغوي لكلمة (مواساتي):
    - أ- (و س ي).
    - ب- (س وي).
    - ت- (ي س و).
    - ث- (س ي و).
  ٤. مضاد كلمة (يرسو):
    - أ- يبجر.
    - ب- يتحرك.
    - ت- يجري.
    - ث- يستقر.
  ٥. كان الشاعر يمارس حياته اليومية:
    - أ- بعفوية ولا يهتم لما يدور حوله.
    - ب- مضطراً ويرسم الابتسامة على محياه مكابرةً.
    - ت- لا يبالي بالمحبة وغير مهتم بها.
    - ث- عابساً ولا يضحك في وجه أحد.
  ٦. كان الشاعر يرفض المساعدة من الناس:
    - أ- لأن كرامته تمنعه من أن يريق ماء وجهه لأي كان.
    - ب- لأنه كان غنياً ولا يحتاج المساعدة من الناس.
    - ت- لأنه لا يحتاج العون لا مادياً ولا معنوياً.
    - ث- لا شيء مما ذكر.
  ٧. استطاع الشاعر أن يضرب أروع نماذج الوفاء والمثالية تجاه المحبوبة:
    - أ- حفاظاً على عروة الصداقة والزمالة بينهما.
    - ب- لأنها لا تستحق محبته.
    - ت- لأنه كان يتصرف معها بكل حكمة وحذر.
    - ث- لأنه لا يستطيع أن يخبرها بحبه.
  ٨. نوع الصورة البيانية في قوله: (يرسو بجفني حرمان يمص دمي):
    - أ- استعارة مكنية.
    - ب- استعارة تصريحية.
    - ت- تشبيه بليغ.
    - ث- مجاز مرسل.
  ٩. نوع الصورة البيانية في قوله: (أمشي وأضحك يا ليلى مكابرةً):
    - أ- استعارة مكنية.
    - ب- استعارة تصريحية.
    - ت- كناية.
    - ث- مجاز مرسل.
  ١٠. نوع الصورة البانية في قوله: (يستبيح دمي):
    - أ- استعارة مكنية.
    - ب- استعارة تصريحية.
    - ت- تشبيه بليغ.
    - ث- مجاز مرسل.
  ١١. المقصود من قول الشاعر: يرسو بجفني حرمان يمص دمي:
    - أ- الرمد.
    - ب- النعاس.
    - ت- الأرق.
    - ث- القذى.
  ١٢. كلمة (يمص) في قوله: (يمص دمي) توحى بـ:
    - أ- القسوة.
    - ب- الشراهة.
    - ت- الضعف.
    - ث- الخياران الأول والثاني.
  ١٣. عبارة (أمشي وأضحك يا ليلى مكابرةً) تدل على:
    - أ- ممارسة الحياة بسهولة.
    - ب- ممارسة حياته بصعوبة.
    - ت- الشاعر غير مهتم بالحبوبة.
    - ث- الامتناع عن ممارسة أمور الحياة العادية.
  ١. كلمة (يستبيح) في قوله: (يستبيح إذا شاء ابتساماتي) توحى:
    - أ- بشدة الحرمان ووصوله إلى درجة الانتهاك.
    - ب- بضعف الشاعر أما المحبوبة.
    - ت- بكثرة أفراح الشاعر.
    - ث- بشدة ابتسامات الشاعر وكثرتها.
  - ❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):
    - (١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:
      ١٤. الأصل اللغوي لكلمة (مواساتي):
        - أ- (و س ي).
        - ب- (س وي).
        - ت- (ي س و).
        - ث- (س ي و).
      ١٥. الإعلال في كلمة (شاء) إعلاناً بالقلب حيث قلبت:
        - أ- الياء ألفاً.
        - ب- الألف همزةً.
        - ت- الواو ألفاً.
        - ث- الواو همزةً.
      ١٦. إعراب كلمة (معذورة) في قوله: (معذورة أنت):
        - أ- خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
        - ب- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
        - ت- خبر لمبتدأ محذوف.
        - ث- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

أَضَعْتُ فِي عُرْضِ الصَّخْرَاءِ قَافِلَتِي  
نُفَيْتُ وَاسْتَوَطَنْتُ الْأَغْرَابُ فِي بَلَدِي

■ اختر الإجابة الصحيحة:

١. الفكرة المناسبة للآبيات السابقة:

أ- الشاعر يقيم في بلاده ومستقرّ فيها.

ب- سفر بلا زاد وذات ضائعة في صحراء ليلي.

٢. مفرد كلمة (أوردتي):

أ- ورد.

ب- وريد.

٣. جمع كلمة (كف):

أ- كفوف.

ب- أكف.

٤. المادة المعجمية لكلمة (تسحقين):

أ- (س ح ق).

ب- (ح س ق).

٥. كانت مقابلة ليلي للشاعر بكل:

أ- غلظة.

ب- لطف ولين.

٦. المقصود بقوله: (هاجرت مدني عني):

أ- الوطن هو الذي غادره إلى غير رجعة.

ب- أنه غادر.

٧. نوع الصورة البيانية في قوله: (هاجرت مدني عني):

أ- استعارة مكنية.

ب- استعارة تصريحية.

٨. (واغربناه) أسلوب نداء غرضه:

أ- الحسرة والتوجع.

ب- الحزن الشديد.

٩. كلمة (شراعاتي) مجاز مرسل علاقته:

أ- كلية.

ب- جزئية.

١٠. نوع المحسن البديعي في قوله: (غرس، تجتثين):

أ- طباق.

ب- ترادف.

١١. نوع المحسن البديعي في قوله: (نُفَيْتُ، استوطن):

أ- طباق.

ب- ترادف.

١٢. علام يدل قول الشاعر: (واستوطن الأعراب في بلدي)؟

أ- هجرته إلى ليبيا.

ب- ارتباط محبوبته بغيره.

ت- احتلال أمريكا للعراق.

ث- كره ليلي له.

١٣. ما دلالة قول الشاعر: هاجرت مدني عني وما أبحرت منها شراعاتي؟

أ- غربته.

ب- جفاؤها وبقاؤه على حبها.

ت- رحيله براً لا بحراً.

ث- رسوخ حبه للوطن.

١٤. كلمة (تجتثين) في قوله: (تجتثين أوردتي) توحى بـ:

أ- شدة قسوة المحبوبة والإصرار على الإيذاء.

ب- قرب المحبوبة من الشاعر.

١٥. كلمة (تسحقين) توحى بـ:

أ- العنف والغلظة.

ب- المودة والمحبة.

ت- اللطف والرفقة.

ث- اللين والرفق.

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي:

١. سبب صرف كلمة (الصحراء) في قوله (أضعت في عرض الصحراء قافلتي):

أ- لأنها معرفة بـأل.

ب- لأنها معرفة بالإضافة.

ت- لأنها تنتهي بألف وهمزة زائدة للتأنيث.

ث- لأنها تنتهي بألف وهمزة زائدة للجمع.

٢. الزيادة في الفعل (أضعت) تفيد:

أ- التعدية.

ب- التكلف.

ت- الصيرورة.

ث- المشاركة.

٣. الموقع الإعرابي للجملة الفعلية (تجتثين أوردتي):

أ- في محل نصب حال.

ب- في محل نصب مفعولاً به.

ت- في محل رفع حال.

ث- في محل رفع خبر المبتدأ.

الرجاء الإعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات الفيسبوك

وَجِئْتُ أَبْحَثُ فِي عَيْنَيْكَ عَنْ ذَاتِي  
وَدَمَّرُوا كُلَّ أَشْيَائِي الْحَبِيبَاتِ

ت- الشاعر يسافر ويصل إلى بر الأمان.

ث- الإقامة الجبرية للشاعر في بلاد الغربية.

ت- أورد.

ث- وارد.

ت- أكفاف.

ث- الخياران الأول والثاني.

ت- (ق س ح).

ث- (س ق ح).

ت- مودة ومحبة.

ث- اشتياق وحنين.

ت- أن المحبوبة تركته.

ث- لم يغادر الوطن وبقي ثابتاً فيه.

ت- تشبيهه بليغ.

ث- مجاز مرسل.

ت- الاستنكار.

ث- التعجب.

ت- سببية.

ث- مسببية.

ت- جناس ناقص.

ث- سجع.

ت- جناس ناقص.

ث- سجع.

ت- احتلال أمريكا للعراق.

ث- كره ليلي له.

ت- رحيله براً لا بحراً.

ث- رسوخ حبه للوطن.

ت- اهتمام المحبوبة بالشاعر.

ث- الحرص الشديد من المحبوبة على قلب الشاعر.

ت- اللطف والرفقة.

ث- اللين والرفق.

خانتك عيناك في زيف وفي كذب  
من لي بحذف اسمك الشفاف من لغتي

١. الفكرة المناسبة للآبيات السابقة:

أ- الغدر والبهرج الخداع قناع زائف يقود إلى القطيعة  
ت- القناعة كنز لا يفنى.

أم غرك البهرج الخداع مولاتي  
إذن سئمتسي بلا ليلى حكاياتي

ب- البهرج سبب في قرب المحبوبة من الشاعر.  
ث- عدم اهتمام المحبوبة بالمظاهر الخداعة.

٢. المقصود بكلمة (خانتك) المكر.  
أ- المكر.  
ب- الخديعة.

٣. مرادف كلمة (زيف):

أ- باطل. ب- زور. ت- خداع. ث- جميع ما ذكر.

٤. الأصل اللغوي لكلمة (غرك):

أ- (غ ر ر). ب- (غ و ر). ت- (غ ي ر). ث- (ر غ ر).

٥. المقصود بالتركيب (تبا لك):

أ- هلكت. ب- خسرت. ت- خابت. ث- جميع ما ذكر.

٦. شبه الشاعر نفسه عندما حاول الاقتراب من ليلى:

أ- بالفراشة تحوم حول النيران.  
ب- بالحديقة المليئة بالفراش.

٧. صار الشاعر يصرخ متألماً بسبب:

أ- الأوجاع التي كان يشتكى منها.  
ب- سيف الغدر الذي زرع في خاصرته.

٨. الأسلوب (تبت يدك) أسلوب خبري لفظاً إنشائي معني غرضه:

أ- الدعاء بالهلاك. ب- الدعاء بالخير. ت- التمني. ث- التعجب.

٩. عبارة (السيف مزروع بخاصرتي) كناية عن:

أ- شدة الألم. ب- تعذيب الشاعر للمحبوبة.

١٠. نوع الصورة البيانية (الغدر حطم آمالي العريصات):

أ- استعارة مكنية. ب- استعارة تصريحية. ت- تشبيه بليغ. ث- مجاز مرسل.

١١. الذي يعنيه الشاعر بقوله: (من لي بحذف اسمك الشفاف من لغتي):

أ- أنه صار يكرهها. ب- يدعو عليها بالموت. ت- استحالة نسيانها. ث- أنه ندم على حبه لها.

١٢. عبارة (استعدبت أناتي) تدل على:

أ- التلذذ بآلام الشاعر. ب- البكاء الشديد على الشاعر.

١. إعراب كلمة (عيناك) في قوله: (خانتك عيناك):

أ- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.  
ب- مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف.

ت- مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.  
ث- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

## أحاديث نبوية

عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما - عن النبي (ﷺ) أنه قال: لَزَوَالِ الدُّنْيَا أَهْوَنُ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ دَمِ امْرِئٍ مُسْلِمٍ.

## الرجاء الاعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

□ اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

- (١) نهى الرسول (ﷺ) في الحديث الأول عن:
- أ- قتل النفس المسلمة فقط.  
ب- قتل النفس التي حرم الله إلا بالحق للمسلم وغيره.  
ج- يظهر في الحديث الأول:  
أ- أن الدنيا عظيم شأنها عند الله.  
ب- أن الدنيا عظيمة الشأن عند الله، ودم المسلم أعظم.  
ج- مرادف: زوال:
- أ- فناء. ب- بقاء. ج- حرق. د- عناء.  
ع- عكس: أهون:  
أ- أيسر. ب- أسهل. ج- أشق. د- أحسن.  
هـ- جمع: أمرئ:  
أ- امرؤون. ب- أمارئ. ج- أمراء. د- رجال.  
و- أي العناوين الآتية لا يصلح للحديث الأول:  
أ- حرص الإسلام على النفس البشرية.  
ب- الإسلام دين الرحمة.  
ج- أي الآيات الكريمة الآتية يتوافق مع معنى الحديث الشريف:  
أ. «قَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ»  
ب. «مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا»  
ج. «وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجْتُمُوهُمْ»  
د. «كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَكُمْ»  
هـ. «لَزَالُ الدُّنْيَا» أفاد حرف اللام:  
أ- الشك. ب- التهديد. ج- التوكيد. د- الزجر.  
و- علاقة المجاز المرسل في قوله (ﷺ) "من دم امرئ مسلم:  
أ- كلية. ب- جزئية. ج- حالية. د- محلية.  
ز- ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):  
١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة داخل الأقواس:  
١. إعراب كلمة "لزوال":  
أ- اسم مجرور. ب- خبر مقدم. ج- مبتدأ مرفوع. د- خبر لمبتدأ محذوف.  
٢. منعت كلمة "عمر" من الصرف لأنها:  
أ- علم أعجمي. ب- علم على وزن الفعل. ج- علم مؤنث. د- علم على وزن "فعل".  
٣. نوع اللام في كلمة (لزوال):  
أ- تعليلية. ب- جازمة. ج- ابتدائية. د- جازة.  
٤. إعراب كلمة (أهون):  
أ- مبتدأ. ب- خبر. ج- نعت. د- فاعل.

عن سهل بن سعد - رضي الله عنهما - أن رسول الله (ﷺ) قال: "رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما عليها، وموضع سوط أحدكم من الجنة خير من الدنيا وما عليها، والروحة يروحها العبد في سبيل الله أو العذوة خير من الدنيا وما عليها".

□ اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

- (١) الفكرة الرئيسية في الحديث الثاني:  
أ- فضل الرباط في سبيل الله.  
ب- حرمة أدم المسلم.  
ج- من الفكر التي تفهم من الحديث الثاني:  
أ- الشجاعة من صفات المسلم.  
ب- ضرورة حيازة السلاح.  
ج- مرادف كلمة "سوط":  
أ- أداة يُجلد بها. ب- الرمح. ج- سيف البتار. د- الدرع.  
ت- مكانة الشهداء عند ربهم.  
ث- علموا أولادكم السباحة والرمية وركوب الخيل.  
ت- إخلاص النية لله قبل الشروع في العمل.  
ث- الجهاد لا يقصر الأجل.  
ت- سيف البتار. ث- الدرع.

(٤) جمع كلمة "سوط":

أ- أسايط. ب- سيطان. ت- سياط. ث- سيوط.

(٥) عكس "الغدوة":

أ- العشي. ب- الإبكار. ت- المساء. ث- الروحة.

(٦) من فضائل الرباط في سبيل الله:

أ- هيبة الناس من الرباط. ب- خير من الدنيا وما عليها.

ث- السمعة الحسنة في المجتمع.

(٧) المقصود بكلمة (رباط) في الحديث الثاني:

أ- السهر ليلاً. ب- التدريب على السلاح. ت- حماية ثغور المسلمين. ث- الدعوة إلى الله

(٨) كنى الحديث الشريف بعبارة "موضع سوط أحدكم" عن:

أ- قوة الضرب. ب- ضالة الحجم في الدنيا مقارنة بالآخرة.

ث- كثرة استخدام السياط أثناء الرباط.

(٩) دلت عبارة خير من الدنيا وما عليها على:

أ- تعظيم الحياة الدنيا. ب- تحقير الحياة الدنيا. ت- أهمية الحياة الدنيا. ث- بساطة الحياة الدنيا

(١٠) الحكمة من تنكير كلمة "يوم" في الحديث الثاني هي:

أ- التكثر. ب- الإبهام. ت- العموم والشمول. ث- التقليل.

(١١) العبارة التي دلت على ضرورة إخلاص النية في العمل من خلال فهمك للحديث هي:

أ- رباط يوم. ب- في سبيل الله. ت- خير من الدنيا. ث- موضع سوط أحدكم

❖ ثانياً: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. المعنى الصرفي لكلمة "موضع" هو:

أ- مصدر ميمي. ب- اسم مكان. ت- اسم مفعول. ث- اسم مفعول.

٢. نوع ما في قوله (ﷺ) "خير من الدنيا وما عليها":

أ- مصدرية. ب- زائدة. ت- موصولة. ث- ظرفية.

٣. "والروحة يروحها العبد". إعراب العبد:

أ- نائب فاعل مرفوع. ب- فاعل مرفوع. ت- خير المبتدأ مرفوع. ث- مضاف إليه مجرور.

**الرجاء الأعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك**

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ النَّبِيِّ (ﷺ) قَالَ: سُبْعَةُ يُظْلَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى فِي ظِلِّهِ يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: إِمَامٌ عَدْلٌ، وَشَابٌّ نَشَأَ فِي

عِبَادَةِ اللَّهِ، وَرَجُلٌ قَلْبُهُ مُعَلَّقٌ فِي الْمَسَاجِدِ، وَرَجُلَانٌ تَحَابَّا فِي اللَّهِ اجْتَمَعَا عَلَيْهِ، وَتَفَرَّقَا عَلَيْهِ، وَرَجُلٌ دَعَتْهُ أَمْرَأَةٌ ذَاتُ مَنْصِبٍ وَجَمَالٍ، فَقَالَ:

إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ، وَرَجُلٌ تَصَدَّقَ بِصَدَقَةٍ فَأَخْفَاهَا؛ حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالُهَا؛ حَتَّى لَا تَعْلَمَ شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ، وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا، فَفَاضَتْ عَيْنَاهُ.

□ اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

(١) أي من الصفات الآتية لم يرد ذكرها في الحديث الثالث:

أ- الصدقة. ب- المحبة في الله. ت- صلة الأرحام. ث- العدل.

(٢) أول من خصهم الرحمن بالدخول تحت ظل عرشه يوم القيامة:

أ- الشاب المطيع لربه. ب- الإمام العادل. ت- الرجل المعلق قلبه بالمساجد. ث- الرجل المخفي صدقته؛ حسبه لوجه الله عز وجل.

(٣) جمع: امرأة:

أ- نساء. ب- نسوة. ت- أنساء. ث- (أ، ب).

(٤) مرادف: خاليا:

أ- جزينا. ب- وحده. ت- خالي البال. ث- مهموما.

(٥) الأصل اللغوي لكلمة (دعته):

أ- ع د و. ب- د ع ي. ت- د ع و. ث- ع و د.

(٦) ففاضت عيناه. سبب بكاء الرجل المذكور في الحديث:

أ- كرب ألم به. ب- حاجة له عند ربه. ت- تعظيم مقام ربه. ث- تراكم الديون عليه

(٧) في الحديث صفة لرجل مرت بنا في سورة يوسف، هي:

أ- رجل ذكر الله خاليا، ففاضت عيناه. ت- شاب نشأ في عبادة الله.

ب- إمام عدل. ث- رجل دعته امرأة ذات منصب وجمال.

(٨) أي الآيات الكريمة لم يرد ما يماثل معناها في الحديث الشريف الثالث:

أ- قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً﴾

ب- قال تعالى: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾

ت- قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَى﴾

ث- قال تعالى: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾

(٩) علاقة المجاز المرسل في عبارة "ما تنفق يمينه":

أ- سببية. ب- باعتبار ما سيكون. ت- جزئية. ث- كلية.

(١٠) من المحسنات البديعية الواردة في الحديث الثالث:

أ- المقابلة. ب- السجع. ت- الطباق. ث- التصريح.

(١١) القيمة البلاغية لاستخدام المصدر (عدل) بدلا من اسم الفاعل عادل:

أ- التوضيح. ب- المبالغة. ت- التفصيل. ث- الحث.

(١٢) الحكمة من تنكير كلمة "صدقة":

أ- التقليل. ب- العموم والشمول. ت- التخصيص. ث- المبالغة.

(١٣) المعنى المستفاد من الزيادة في الفعل (تحابا):

أ- التعدية. ب- التظاهر. ت- التكلف. ث- المشاركة.

❖ ثانيًا: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة:

١. حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه: نوع (لا):

أ- نافية. ب- ناهية. ت- عاطفة. ث- نافية للجنس.

٢. الأصل اللغوي لكلمة (دعته):

أ- ودع. ب- دعى. ت- دع و. ث- دعى.

٣. أي الكلمات الآتية ممنوعة من الصرف:

أ- امرأة. ب- ذات. ت- هريرة. ث- عبادة.

٤. المحل الإعرابي لجملة "يظلمهم":

أ- رفع فاعل. ب- نصب مفعول به. ت- رفع نعت. ث- رفع نائب فاعل.

٥. الفعل الماضي المشتق منه اسم المفعول "معلق":

أ- علق. ب- علق. ت- تعلق. ث- علق.

عَنْ جَابِرِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: "إِنَّ مِنْ أَحَبِّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَحْسَنُكُمْ أَخْلَاقًا، وَإِنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ وَأَبْعَدَكُمْ مِنِّي يَوْمَ الْقِيَامَةِ الثَّرَاوُونَ وَالْمُتَشَدِّقُونَ وَالْمُتَفِيهِقُونَ" قَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ! قَدْ عَلِمْنَا الثَّرَاوُونَ وَالْمُتَشَدِّقُونَ، فَمَا الْمُتَفِيهِقُونَ؟ قَالَ: (الْمُتَكَبِّرُونَ). (رواه الترمذي)

□ اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

(١) كل الصفات الآتية وردت في الحديث الرابع عدا:

أ- حسن الخلق. ب- أكل المال الحرام. ت- التكبر. ث- السخرية من الناس.

(٢) العبارة التي دعنا إلى ضبط اللسان في الحديث الرابع:

أ- ما المتفیهقون. ب- أبغضكم إلي. ت- أقربكم مني مجلسا. ث- المتشدقون.

(٣) مرادف كلمة "المتفیهق":

أ- الثرثار. ب- المتكبر. ت- الظالم. ث- الكذوب.

(٤) عكس كلمة "أحبكم":

أ- أبغضكم. ب- أبعدكم. ت- أشدكم. ث- أشركم.

(٥) عقوبة المتكبر يوم القيامة كما بينها الحديث الشريف هي:

أ- الفضح على رؤوس الأشهاد. ب- البعد عن النبي ﷺ. ت- الخلود في النار. ث- الحجب عن الجنة.

(٦) الأقرب مجلسا من رسول الله ﷺ يوم القيامة، كما فهمت من الحديث:

أ- كثير الصدقة. ب- صدوق اللسان. ت- واصل الرحم. ث- حسن الخلق.

(٧) أي الآيات الكريمة لا تتفق مع مضمون الحديث الرابع:

أ- قال تعالى: ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾. ب- قال تعالى: ﴿وَقُلِّبْ مَنْ عِبَادِي الشَّاكِرِينَ﴾. ت- قال تعالى: ﴿وَأَنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾. ث- قال تعالى: ﴿هَمَّازٌ مَّشَاءً بِنَمِيمٍ﴾.

الرجاء الاعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

## الرجاء الإعجاب بصفحة ملخصات وامتحانات على الفيسبوك

- (٦) " ما المتفهبون" أسلوب استفهام غرضه:  
 - التعجب. ب- التوبيخ.  
 (٧) المحسن البديعي في: "إِنَّ مِنْ أَحَبِّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبَكُمْ مِنِّي مَجْلِسًا، وَإِنَّ مِنْ أَبْغَضِكُمْ مِنِّي يَوْمَ الْقِيَامَةِ":  
 - طباق. ب- سجع.  
 (٨) استخدام الحرف الناسخ (إن) في الحديث الرابع أفاد:  
 - التوكيد. ب- الشك.  
 (٩) دل سؤال الصحابة-رضوان الله عليهم- عن المتفهبين على:  
 - ذم المتفهبين، وتحقيرهم.  
 ب- القضاء على هذا السلوك المعيب.  
 ت- الحرصهم على التعلم من النبي.  
 ث- خلو المجتمع المسلم من أصحاب هذا الفعل.

❖ ثانيًا: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

١. أفاد استخدام حرف الجر من في عبارة " من أحبكم":  
 أ- بيان النوع. ب- التبعيض.  
 ٢. المعنى الصرفي لكلمة (مجلس) في الحديث الرابع:  
 أ- اسم مفعول. ب- مصدر ميمي.  
 ٣. إعراب كلمة (أخلاقا):  
 أ. تمييز منصوب. ب- حال منصوب. ت- مفعول لأجله منصوب. ث- مفعول به منصوب.  
 ٤. الأصل اللغوي لكلمة (المتفهبون):  
 أ- ف ق هـ. ب- ف هـ ق.  
 ٥. إعراب كلمة (مجلساً) الواردة في الحديث السابق:  
 أ- حال. ب- تمييز.  
 ت- التعدي. ث- البداية المكانية.  
 ت- اسم مكان. ث- اسم هيئة.  
 ت- مفعول به. ث- مفعول مطلق.  
 ت- مفعول به. ث- مفعول مطلق.

عن أبي ذر (رضي الله عنه) قال: "أمرني خليلي (ﷺ) بسبع: أمرني بحب المساكين، والذئب منهم، وأمرني أن أنظر إلى من هو دوني، ولا أنظر إلى من هو فوقي، وأمرني أن أصل الرجم وإن أدبرته، وأمرني ألا أسأل أحدًا شيئًا، وأمرني أن أقول بالحق وإن كان مرًا، وأمرني ألا أخاف في الله لومة لائم، وأمرني أن أكثر من قول: لا حول ولا قوة إلا بالله" فإنها كنز من كنوز الجنة

❑ اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

- (١) المقصود من عبارة: " أنظر إلى من هو دوني"  
 - السخرية. ب- المذلة والهوان.  
 (٢) عكس كلمة (أدبرته):  
 - أتت. ب- راحت.  
 (٣) كلُّ مما يأتي من الأوامر التي أمر بها الرسول (ﷺ) صاحبها أبا ذر عدا  
 أ- قول الحق. ب- مد يد العون للمحتاجين. ت- صدقة السر. ث- الرباط.

❖ ثانيًا: أسئلة القواعد: (النحو والصرف واللغة):

(١) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة داخل الأقواس:

١. الأصل اللغوي لكلمة (الذئب):  
 أ- دن ا. ب- دن ي.  
 ٢. نوع (من) في قوله: (ولا أنظر إلى من هو فوقي):  
 أ- موصولة. ب- شرطية.  
 ٣. وزن كلمة (أصل):  
 أ- فَعْل. ب- أَفْعِل.  
 ت- دن و. ث- دي ن.  
 ت- استفهامية. ث- زائدة.  
 ت- أعل. ث- فَعْل.

مع تمنياتنا لكم بالنجاح والتوفيق

ملخصات وامتحانات / فيسبوك

تم الاقتباس من كراسة الفراس الرائعة للمراجعة النهائية مع الشكر  
 لنخبة الأساتذة الكرام الذين قدموا لنا هذه الكراسة الرائعة