

"الأفعال الصحيحة والمعتلة"

أ / مجدي صباغ

نأتي بالماضي المجرد

(حروف العلة و-ا-ي)

المعتل

الصحيح

"هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة"

"هو ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة"

(أنواعه)

(أنواعه)

ناقص

أجوف

مثال

سالم

مضعف

مهموز

* آخره حرف علة

* وسطه حرف علة

* أوله حرف علة

* ليس مهموزاً

* مضعف ثلاثي

* أحد حروفه همزة

قَضَى
سَعَى
دَعَا
هَدَى
قَلَى

قَالَ
بَاعَ
صَامَ
عَادَ
صَارَ

وَصَلَ
وَجَدَ
وَعَدَ
وَهَبَ
وَرَدَ

وَلَا مَضْعَفًا:
شَرِبَ - سَمِعَ
عَلِمَ - فَهِمَ
سَلِمَ - قَدَّمَ
(رَسِمَ) (رَبِمَ)

هَدَى - مَرَّ - قَلَى
مَدَى - فَرَّ - عَدَى
مَضْعَفٌ رِبَاعِي:
زَلَزَلَ - هَلْهَلَ
قَلْقَلَ - جَلْجَلَ

أَمَرَ - أَكَلَ
أَخَذَ - أَدَبَ
سَأَلَ (أَجَبَ)
مَلَأَ

الأول والثالث متشابهان
والثاني والرابع متشابهان

* لَفِيفٌ : به حرفان من حروف العلة :

● لَفِيفٌ مَقْرُونٌ : حرفا العلة متتاليان (هَوَى)

● لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ : حرفا العلة متفرقان (وَقَى)

* رفع ممنوع من الصرف بالفتحة ونصبها بالقوة

الممنوع من الصرف "رف" (١٣) * يجب

بالكسرة معرفة بال أو بالإضافة
مررت بالمسجد والمسجد
م بالفتحة غير معرف بال ولا بالإضافة
مررت بمسجد كثيرة

الاسم الذي لا يتنون

أ: مجرى صجاج

الممنوع من الصرف لسبب واحد (٣)

(١) الاسم المنتهي بألف تأنيث ممدودة:

وتلوه الحزة زائدة للتأنيث وليست أصلية ولا منقلبة عنه أصل :
صمراء - صرداء - سوداء - زرقاء - حمراء - صفراء
بيضاء - فضراء - علماء - أصدقاء ...
* أما كلمة سماء - أبناء - بناء - إنشاء
ليست ممنوعة من الصرف

(٢) الاسم المنتهي بألف تأنيث مقصورة:

وتلوه زائدة للتأنيث مفتوح ما قبلها:
كبرى - صغرى - عظمى - دنيا - قصوى - جرمى

(٣) صيغة منتهى الجموع:

جمع تكسير وسطه ألف بعدها حرفاه
أو ثلاثة حروف وسطهم ساكن :
ساجد - معابد - مدارس - كنائس - مبادئ
مصابيح - معاتبج - ساكنين - مقادير - معاهدين
* أما إذا كان بعد الألف حرف واحد أو ثلاثة
ليس وسطهم ساكن فليس ممنوعاً من الصرف
مثل أقلام - ثلاثية

الأعلام (٦)

- (١) العلم المؤنث : سواء معنوي - لفظي - حقيقي .
(مصر - طنطا) (أسماء - معاوية - حمزة) (خديجة - سعاد - سحر)
* العلم المؤنث ثلاثي لوسط يجوز صرفه ونقعه مثل (عمر - هند - مؤنث)
- (٢) العلم الأعجمي : العلم غير العربي :
- إبراهيم - داود - إسماعيل - جورج - مايكل - باريس - فرنسا ...
* أسماء الأبياء ممنوعة من الصرف ما عدا (صهبة سمله)
(صالح - نوح - شعيب - محمد - لوط - هود)
* العلم الأعجمي الثلاثي ساكن لوسط يكون معروفاً (هود - لوط - نوح)
- (٣) العلم على وزن الفعل :
أحمد - أشرف - يزيد - شريف - أمية ...
- (٤) العلم على وزن فَعْل :
عمر - زحل - جحا - هضر ...
- (٥) العلم المنتهي ب (ان) زائدتين : قبلها ٣ حروف
عثمان - عفان - سفيان - شعبان - رمضان - عدنان
- (٦) العلم المركب تركيباً مزجياً :
بور سعيد - بورقواذ - بورسودان - بعلبك - صفر موت

الممنوع من الصرف لسببين (١٠)

الصفات (٤)

- (١) الصفة على وزن فَعْلان
مؤنثها فعلى :
عصيان - ضمان - جوعان ...
- (٢) الصفة على وزن
أفعل التفضيل :
أجمل - أفتح - أحمر - أبيض
أفضل - أخضر - أطول ...
- (٣) الصفة على وزن فَعْل
أخر - أول
- (٤) الصفة على وزن
فعل ومفعل للأعداد من (١٠ : ١)
أحاد - أحاد - مثنى مثنى
ثلاث ثلاث - ...
الأولى تعرب **حالا** والثانية **توكيدا**
لفظاً

الأفعال

المجدي مجامع

٥

المضارع

(إذا لم تنقل به نون التوكيد ولا نون النسوة)

مبني

على السكون

* إذا اتصلت به نون النسوة:
- لعلات تشرهنه
- المدرس
- الأمهات تحافظه
- على أولاده
- الطالبات يجتهدنه
- في المذاكرة

على الفتح

* إذا اتصلت به نون التوكيد، اتصلت بها مشراً
- لينصرت الله
- منه ينصره
- والله ليجتهدنه
- الطالب في المذاكرة
- والله لينصرتنه
- الله المؤمنيه
- ليدخلته المؤمنه
- الحفنة

معرب

مرفوع

* إذا لم يسعه بناصب ولا جازم:
- علامة رفعه:
⊙ الضمة لظاهرة
يكتب - يبرخ
⊙ الضمة المقدرة
يدعو - يهدي
يسعى
⊙ ثبوت نون الأفعال الخمسة
يكتبونه - يكتبانه
يكتبه

مجزوم

* إذا سعه بأداة جزم (لم - لما - لام الأمر) لا الناصية
* إذا وقع في أولي شرط جازم:
- علامة جزمه:
⊙ السكون
صحيح الأمر: لم يكتب
⊙ حذف حرف العلة:
مقل الأفراد لم يسع
⊙ حذف النون:
الأفعال الخمسة
لم يكتبوا - لم تكتبوا
لم يكتبوا

منصوب

* إذا سعه بأداة نصب (أنه - له - كي) حقاً - لام التعليل
* منصوب بلا نون نصب:
⊙ لفظة الظاهرة:
له يلدب - له يولدو
حقاً يهدي
⊙ الفاعلة المقدرة:
له يسعى
⊙ حذف النون:
الأفعال الخمسة
له يكتبوا - له تكتبوا
له تكتبوا

الأمر

* مبني دائماً على:

① السكون:

← إذا كان صحيح الآخر كتب - اسع - ذكر
← إذا اتصل به نون النسوة أكتبن - اسعن - ذكرن
② حذف حرف العلة:
← إذا كان مقل الآخر ادع - اسع - اهد

③ حذف النون:

← إذا كان من الأفعال الخمسة كتبوا - اكتبوا - اكتبوا

④ الفتح:

← إذا اتصلت به نون التوكيد: كتبوا - اسعوا

الماضي

* مبني دائماً على:

① الفتح:

* إذا لم يتصل به شيء كتب - شهد
* إذا اتصلت به ألف الاثنين وتاء التانيث ونا المقوليه وهاء الغائب وكاف الخطاب واء المتكلم
كتبوا - كتبت - ضربنا
ضرب - ضربت - ضربت

② السكون:

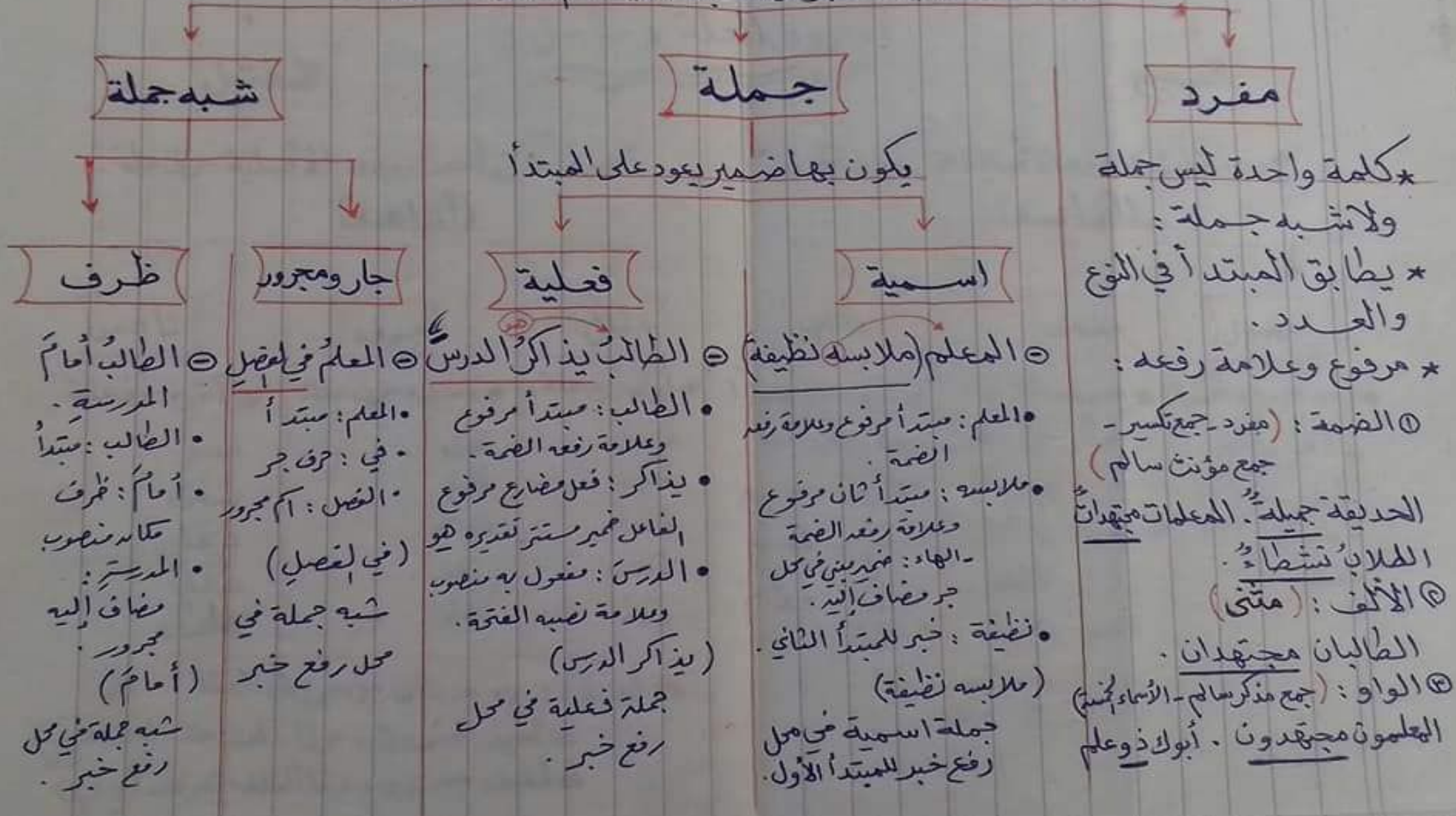
* إذا اتصلت به تاء الفاعل ونا الفاعليه ونون النسوة:
ضربت - سمعنا - شربنا

③ الضم:
إذا اتصلت به واء الجماعة كتبوا

أنواع الخبر

أ: مجدي حجاج

الخبر: هو الذي يُخبر عن المبتدأ أو يتمم معنى الجملة.



همزة القطع وألف الوصل

رسمها (ا) ألف الوصل

تكتب وتنطق أول الكلام، وتكتب ولا تنطق وسط الكلام

الأفعال

* أمر الثلاثي:
اشرب - اسمع
* الخماسي كله:
ابتعد - ابتعداً
اشترك - اشتركا
* السداسي كله:
استخرج - استخرجاً
استعمل - استعملوا

الأسماء

* تسعة أسماء
ألفها ألف وصل:
(اسم - ابن
- ابنة - امرؤ
- امرأة - اثنان
- اثنتان - ايم
الله - ايم الله)

الحروف

حرف واحد فقط هو (ال) التعريف العلم الكتاب

رسمها (أ-إ) همزة القطع

تكتب وتنطق أول الكلام ووسطه

الأفعال

* ماضي الثلاثي ومصدره
أكل - أكلاً
أخذ - أخذاً
أمر - أمراً
* ماضي الرباعي ومصدره
وأمره:
أرسل - أرسلوا
أثقت - أثقتنا
أسلم - أسلموا

الأسماء

* كل الأسماء
همزة قطع
ماعد (ال)
أسماء:
أحمد - أهل
إبراهيم - أسد
إسماعيل -
إسلام -
أحلام -

الحروف

* كل الحروف
همزة قطع
ماعد (ال)
التعريف
إن - أن
أو - إلى
إلا - أ

المُنَادَى

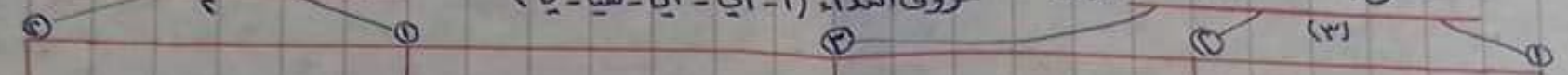
أ / مجدي مباح

الفحة
الأسرة
الساء
الألف

حروف النداء (أ- أي- أيا- هيا- يا)

مبني على ما يرفع به في محل نصب

"معرب : منصوب"



مضاف

- * يأتي بعده مضاف إليه .
- * يذف منه التنوين والنون .
- * منصوب وعلامة نصبه :
- ⊖ الفحة : يا طالب العلم اجتهد
- ⊖ الكسرة : يا معلم الخير اجتهد
- ⊖ الياء : يا مهندس شركة ...
- يا معلمي المدرسة اجتهد
- ⊖ الألف : يا أيها بكر ، ذاكر .
- يا أخا العرب ، أقبل
- ← الأسماء الخمسة تأتي مضاف فقط
- ← إذا اتصل بالمنادى ضمير يكون مضافاً
- يا أيها - يا صديق -

شبيه بالمضاف

- * يأتي بعده جار مجرور غالباً
- * تشبث فيه النون والتنوين
- * منصوب وعلامة نصبه :
- ⊖ الفحة :
- يا طالباً للعلم ، يا أيها مناسخ طبع
- ⊖ الكسرة :
- يا أمهات الطلاب ، اجتهد
- ⊖ الياء :
- يا معلمية بالمدرسة ، اجتهد
- يا صاهبية للخير ، حافظا عليه
- يا حافظي العهد ، -
- يا طالبية علماً ، -

نكرة غير مقصودة

- * يكون كلمة واحدة نكرة لا يقصد به شخص
- * تشبث فيه النون والتنوين
- * منصوب وعلامة نصبه :
- ⊖ الفحة :
- يا صادقاً ، حفظك الله .
- ⊖ الكسرة :
- يا معلمات ، اشرحه الررس .
- ⊖ الياء :
- يا طالبين ، اجتهدا .
- يا معلمية ، اشرحو الررس
- يا مصريين ، حافظوا على مصر

نكرة مقصودة

- * يكون كلمة واحدة نكرة
- * بها علامة رفع ، يقصد بها شخص معينه .
- * تشبث فيه النون والينون
- * مبني على ما يرفع به في محل نصب
- ⊖ يا طالباً ، اجتهد
- منادى مبني على الرفع في محل نصب
- ⊖ يا مهندساً ، اجتهدا
- مبني على الألف في محل نصب
- ⊖ يا مصريين ، حافظوا على مصر
- مبني على الواو في محل نصب

علم مفرد

- * اسم إنسان أو ولد
- * لا ينون .
- * تشبث فيه النون
- * مبني على ما يرفع به في محل نصب
- ⊖ يا محمد ، يا صهر
- مبني على الرفع في محل نصب
- ⊖ يا محمد ، يا صهر
- مبني على الألف في محل نصب
- ⊖ يا محمد ، يا صهر
- مبني على الواو في محل نصب
- ⊖ يا فاطمات ، -
- مبني على الرفع في محل نصب

⊛ عند نداء ما فيه (ال) تأتي بـ أيا - أيتها .
 يا أيها الطالب (نعت) . يا أيها الطالب (نعت)
 ← المنادى : أي - أية ← منادى نكرة مقصودة مبني على الرفع في محل نصب
 - بها واو زائدة للنسبة

⊛ عند نداء لفظ الجلالة (الله) نقول : يا الله - أو - اللهم
 الله : منادى مبني على الرفع في محل نصب (علم مفرد) .
 الميم : عوض عنه حرف النداء المنزوف ، (لا يصح باللام)

أسلوب المدح والذم

ل: مجردي مجاز

أسلوب المدح والذم مع (حبذا - لاجذا)

① الفعل: (حبًا - لاجبًا):
فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح

② الفاعل: ذا:
اسم إشارة مبني على السكون
في محل رفع فاعل

المخصوص

يعرب مبتدأ مؤخر مرفوع
* لا يجوز تقديره ، واجب التأخير

عند الصدمه
لا عند الكذب
الصد ~~عند~~ (X)

أسلوب المدح والذم مع (نعم - بئس)

① الفعل: (نعمَ وبئسَ):
فعلان جامدان -
فعل ماضٍ مبني على الفتح "فعل جامد"

② الفاعل: له أربعة أشكال:

- ① معرف بـ (ال): نعم العمل الصلوة
- ② مضاف لهما فيه (ال): نعم قول المرء لجهنم
- ③ اسم موصول (من للعاقل) (ما لغير العاقل): اسم موصول مبني في محل رفع فاعل
- ④ نعم من تصاحب الصادق

بئس لصفة اللذيق
بئس عمل المرء الخيانة
ضمير مستتر، يفسره فكرة منصوبة منونة تعرب بتمييز منصوب

بئس صفة الخيانة

الفاعل تقديره هو
بئس تمييز منصوب

الضمير يطابق المخصوص
نعم عملاً الصادق

الفاعل تقديره هو
بئس تمييز منصوب

المخصوص

يعرب مبتدأ مؤخر أو خير لمبتدأ محذوف
* يجوز تقديره ، ويعرب مبتدأ مرفوع
نعم العمل الصلوة
الصلوة نعم العمل

الضمائر

أ. محمد دي حجاج

بارزة ظاهرة

هو ما كان له صورة ظاهرة في الكلام

مستترة

ليس له صورة في الكلام
يُقدَّر بعد الفعل:

- * محمد يكتب الدرس - الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- * لقد تذاكر - الفاعل ضمير مستتر تقديره هي
- * نلعب بالكرة - الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
- * أسمع الكلام - الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
- * أكتب الدرس - الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت

منفصلة لم تنصل بما قبلها

- متكلم: أنا - نحن
- غائب: هو - هي - هما
هم - هن
- مخاطب: أنت - أنتي - أنتما
أنتم - أنتن
- يعرب ضمير مبني في محل رفع مبتدأ هو محترم - أنت مجتهد

متصلة اتصلت بما قبلها

- في محل رفع فاعل اسم كانه
- في محل نصب اسم ان مفعول به
- في محل جر اسم موصول
- * تاء الفاعل: كتبت
- * ألف الاثنين: ضربا
- * واو الجماعة: شربوا
- * نون النسوة: ذاكرن
- * نا الفاعلين: سمعنا
- * ضمير مبني في محل رفع فاعل
- * إذا اتصلت بكاه وأخواتها تكون في محل رفع اسما
- * كنت - كانوا - كنا
- * هاء الغائب: انو - ضربه
- * ضرها - ضريهم - ضربها
- * كاف الخطاب: إنك - ضريك - ضربكما
- * يا أيها المتكلم: أنتي - ضربي
- * نا المفعولين: ضربنا
- * إذا اتصلت بالفعل تكون في محل نصب مفعول به
- * إذا اتصلت باسم تكون في محل جر موصول
- * إذا اتصلت بانه وأخواتها تكون في محل جر مضاف إليه
- * تكون في محل نصب اسم موصول
- * قلحك - كتابه

الْبَدَلُ

أ. مجدي حجاج

هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المبدل منه ويتبعه في الإعراب

مطابق (كله كل)

هو ما تطابوعه البدل والمبدل منه وتساويهما في الدلالة، ويصح أنه محل البدل مكانه المبدل منه.

- * اسم إشارة + معرف بال
- * وثيقة أولقب + علم

أمثلة:

- * هذا الرجل محبوب. * هذه لفظة مجتهدة
- * الدكتور أحمد زويل مشهور.
- * المهندس خالد مجتهد.
- * قابلت المهندس هند من الشركة.
- * النبي محمد خاتم الأنبياء.
- * الطارفة عمر ثاني الخلفاء.
- ← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب.
- ← إذا تقدم البدل على المبدل منه يعرب الثاني نعتاً
- بدا عمر الطارفة محبوباً نعت

بعض من كل

هو ما كانه جزءاً حقيقياً من المبدل منه (ويتجزأ عنه . يكون به ضمير يعود على المبدل منه يطابقه في النوع والعدد .

أمثلة:

- * قرأت كتاب نصفه / ثلثه / ربعه / معظمه
- * أعبتني شجرة ثمارها - غصونها - أوراقها
- * سقط المترل سقفه / بابيه - نافذته
- * أعبتني الطالب شعره - عينه - وجهه .

← البدل بعض من كل غالباً يكون مادياً .
← يجوز أنه يأتي بدونه ضمير إذا جاز بعد المبدل منه جميع أجزائه .
← اتقوا الله في إضعيفه المرأة ولتتم
← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

اشتمال

هو ما اشتمل عليه المبدل منه وليس جزءاً حقيقياً منه .
يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه .

أمثلة:

- * أعبتني الكتاب أسلوبيه - فكرته
- * أعبتني الشجرة فائدتها .
- * أعبتني المدقة إخراجها .
- * انتفعت بالقرآن هديه .
- * أعبتني الطالب فلقه - علمه .
- * استمعت إلى المشيد إنشاده .
- * أعبتني المؤذنة صوتها .
- ← البدل يتبع المبدل منه في الإعراب .

التوكيد

أحمد بن محمد

هو تابع يذكر بعد المؤكد لتأكيد الكلام " التوكيد يتبع المؤكد في الإعراب "

لفظي

* يكون بتكرار اللفظ سواء كان فعلاً أو حرفاً أو اسماً أو جملة:

- الحقة الحقة منتصر
- توكيد لفظي مرفوع
- أقبل أقبل الشتاء
- توكيد لفظي
- لن لن يفتح الظالم
- توكيد لفظي
- العلم نور العلم نور
- توكيد لفظي

معنوي

له ستة ألفاظ: (نفس - عين - كل - جميع - كلا - كلتا) يشترط أن يكون بها ضمير غائب يعود على المؤكد - ويصح حذفها

نفس - عين

- * يؤكده المزدوج والمثنى والجمع:
- حضر الطالب نفسه
- مرت بالمعارة عينها
- قابلت المعلمين أنفسهم
- المهندسان أنفسهم
- مقترمان
- العلمات أعيتهن مجتهدات

كل - جميع

- * يؤكده الجمع والفرد الذي له أجزاء:
- حضر المعلمون كلهم
- رأيت المعلمات جميعهن
- مرت بالجميع كله
- الكتاب جميعه جميل
- الناس كلهم مسئولون

كلا

- * تؤكده المثنى المذكور
- * تعرب إعراب المثنى
- حضر الطالبات كلاهما
- توكيد مرفوع بالألف
- رأيت المعلمتين كليهما
- توكيد منصوب وعلاوة نصبه لبيان
- مرت بالرجلين كليهما
- توكيد مجرور وعلاوة جرء الياء

كلتا

- * تؤكده المثنى المؤنث
- * تعرب إعراب المثنى
- حضرت المعلمتان كلتاهما
- توكيد مرفوع وعلاوة رفعه لإثبات
- رأيت المعلمتين كلتيهما
- توكيد منصوب وعلاوة نصبه لبيان
- مرت بالطالبتين كلتيهما
- توكيد مجرور وعلاوة جرء الياء

الْحَالُ

أ/ يكون مجاز

"نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها عند حدوث الفعل، صاحبها يكون معرفة"

مفردة

- * نكرة منصوبة . * فضلة
- * صاحبها معرفة .
- * نسأل عنها بكيف ؟
- ← كلمة واحدة ليست جملة ولا شبه جملة .
- ← منصوبة وعلامة نصبها :
- ⊙ الفتحة : (مزد - جمع تكثير)
- جاء الطالب سروراً
- حضر الطلاب نشاطاً
- ⊙ الكسرة : (جمع مؤنث سالم)
- شاهدت الأمهات سرعات
- ⊙ الياء : (مثنى - جمع مذكر سالم)
- رأيت المعلمين مجتهدين
- حضر المعلمون سرورين

جملة

- * صاحب الحال يكون معرفة
- * الجملة بـ (رابط - ضمير - واو الحال - الانشاء معاً)

اسمية

- ⊙ حضر المعلم والشعس ساطعة
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرابط واو الحال .
- ⊙ قابلت المدير (ملابسه نظيفة)
- * جملة اسمية في محل نصب حال
- ← الرابط الضمير .
- ⊙ جاء الطلاب (هم مسرعون)
- * جملة اسمية في محل نصب حال .
- ← الرابط واو الحال والضمير

فعلية

- ⊙ شاهدت المعلم (يشير لدرس)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالفلاح (يزرع الأرض)
- * جملة فعلية في محل نصب حال .
- ⊙ قابلت الطالبة (تبتسم)
- * جملة فعلية في محل نصب حال

شبه جملة

* صاحب الحال معرفة

جار ومجرور

- ⊙ سمعت المعلم (في الفصل)
- شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ شاهدت العصفور
- (منه الفائدة)
- شبه جملة في محل نصب حال .

ظرف

- ⊙ شاهدت العصفور
- (فوق الشجرة)
- شبه جملة في محل نصب حال .
- ⊙ مررت بالمعلم (أمام المدرسة)
- شبه جملة في محل نصب حال .

النَّعْتُ

المجدي صبايح

"هو تابع يذكر بعد اسم يسمى المنعوت ليبين صفة فيه، ويتبع المنعوت في الإعراب"

مفرد

* هو ما كانه كلمة واحدة، ليس جملة ولا شبه جملة.
 * يطابقه المنعوت في النوع والعدد والتعيين والإعراب.

- معرفة + معرفة بشرط الوصف : الطالب المحبوب محبوب
- نكرة + نكرة بشرط الوصف : محمد طالب محترم
- اسم فاعل + وظيفة أو لقب : هذا محمد الصادق. هذا خالد المهندس.
- معرف بال + اسم إشارة أو اسم موصول : الطالب هذا محبوب. الطالبة التي حضرت.
- كلمة (ابن) بيده علمية تزدق ألفها ممرين الخطاب عادل.
- أيها - أيها + معرف بال : أيها الطالب

جملة

يشترط أن يكون المنعوت نكرة الجملة يكون بها ضمير يعود على المنعوت

اسمية

- قرأت كتاباً (هضامة كثيرة) جملة اسمية في محل نصب نعت
- مررت برجل (أخلاقه طيبة) جملة اسمية في محل جر نعت
- هذا طالب (لهلايسة نظيفة) جملة اسمية في محل رفع نعت

فعلية

- رأيت رجلاً (يزرع للأرضه) جملة فعلية في محل نصب نعت
- مررت بعلم (يشرح الدرس) جملة فعلية في محل جر نعت
- هذه فتاة (تذاكره) جملة فعلية في محل رفع نعت

شبه جملة

يكونه المنعوت نكرة

جار ومجرور

- شاهدت طالباً (في الفصل) شبه جملة في محل نصب نعت
- مررت بعلم (على الطريقه) شبه جملة في محل جر نعت
- الكتان حديثه (من الأوفياء) شبه جملة في محل رفع نعت

ظرف

- شاهدت خصوفاً (فوقه) شجرة شبه جملة في محل نصب نعت
- مررت بطالب (أمام المدرسة) شبه جملة في محل جر نعت
- حضر طالب (عند) المسجد شبه جملة في محل رفع نعت

العطف

* المعطوف عليه يعرب حسب موقعه

أ/ مجرد مباح

* (المعطوف: هو تابع يذكر بعد حرف من حروف العطف ويتبع المعطوف عليه في الإعراب)

حروف تعمل بدون شروط

* الواو: تفيد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه
والمعطوف عليه:
دخل محمدٌ وخالدٌ.

* الفاء: تفيد الترتيب والتعقيب
والسرعة:
دخل محمدٌ ف خالدٌ

* ثم: تفيد الترتيب والتواخي
تزرع القطن ثم نحصد

* أو: تفيد التخيير:
ذاكر اللغة العربية أو العلوم

حروف تعمل بشروط

الحرف	شروط عمله:	مثال:	حكمه
لا	- لا يسبقه بنفي - لا يسبقه حرف عطف آخر - لا تنكر	- ينجح المجتهد لا الكسول - يفلح المؤمن لا الكافر	يثبت الحكم لما قبله وينفيه عما بعده
بل	- يسبقه بنفي - يسبقه إيجاب	- لا أصاحب إلا شراراً بل الأضيار - رافعة الذكي بل لصادق	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله. الإضراب
لكن	- تسبقه بنفي - تسبقه بنهي	- لا ينجح الكسول لكنه المجتهد لا تتحدث بالكذب لكنه لصديق	يثبت الحكم لما بعده وينفيه عما قبله. الاستدراك

الإعراب :
المعرب : تغير ضبط آخر الكلمة
حسب تغير موقعها في الجملة

المُعَرَّبُ والمَبْنِيُّ

المبني : ثبوت ضبط آخر الكلمة
بمهما تغير موقعها في الجملة

أ: مجدي حجاج

الحروف

* الحروف كلها مبنية :
تبني على حركة الحرف الأخير
وليس لها محل من الإعراب

1 حروف الجر :

بِ- إِلَى - عِنْدَ - عَلَى - فِي
الْبَاء - الكَاف - اللَّام

2 حروف العطف :

وَالوَ - لِوَاو - لِوَاو - ثُمَّ - أَوْ - بَلْ - لَكِنَّ

3 حروف النفي :

لَا - لَمْ - لَنْ

4 حرف النهي :

لَا

5 حروف ناسخة :

يَا - أَنْ - أَنْتَ - لَكِنَّ - لَعَلَّ

6 حروف استفهام :

هَلْ - أَلَمْ - أَلَمْ

7 حرف شرط :

إِنْ

وغيرها

الضمائر

* متكلم :

أَنَا - نَحْنُ
* مخاطب :

أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتِهِنَّ

* غائب :

هُوَ - هِيَ - هُمَا - هُمْ - هُنَّ

سواء كانت منفصلة
أو متصلة

ويبرز الضمير : ضمير
مبني في محل رفع

أو نصب أو جر

أسماء الإشارة

هَذَا - هَذِهِ
تِلْكَ - أُولَئِكَ

* ماعدا :

هَذَانِ - هَاتَانِ
مَعْرَبَتَانِ إِعْرَابِ

المثنى : يرفعانه
بالالف وينصبانه

ويجرانه بالياء

هَذَا هَذَا لِرَجُلَيْنِ
رَأَيْتَ هَذَا لِرَجُلَيْنِ

مَرَرْتُ بِهَذَا لِرَجُلَيْنِ
مَرَرْتُ بِاللَّذَيْنِ نَحْنُ

الأسماء الموصولة

الَّذِي - الَّتِي
الَّذِيهِ - الَّتِيهِ

الَّذِي - مَنْ
مَا

* ماعدا :

اللَّذَانِ - اللَّتَانِ
مَعْرَبَتَانِ إِعْرَابِ

المثنى : يرفعانه
بالالف وينصبانه

ويجرانه بالياء

هَذَا هَذَا لِرَجُلَيْنِ
رَأَيْتَ اللَّذَيْنِ نَحْنُ

مَرَرْتُ بِاللَّذَيْنِ نَحْنُ

أسماء الاستفهام

مَنْ - مَا - مَتَى
أَيْنَ - كَيْفَ - كَمْ

مَاذَا ...
أَيْنَمَا ...

* ماعدا :

"أَيُّ"
مَعْرَبَةٌ إِعْرَابِ

المفرد
أَيُّ كِتَابٍ تَقْرَأُ؟

أَيُّ رَجُلٍ تَقْتَدِي؟

أَيُّ الرِّجَالِ تُحْتَرَمُ؟

أسماء الشرط

مَنْ - مَا - مَتَى
أَيْنَ - كَيْفَ - كَمْ

مَاذَا ...
أَيْنَمَا ...

* ماعدا :

"أَيُّ"
مَعْرَبَةٌ إِعْرَابِ

المفرد
أَيُّ كِتَابٍ تَقْرَأُ؟

أَيُّ رَجُلٍ تَقْتَدِي؟

أَيُّ الرِّجَالِ تُحْتَرَمُ؟

بعض الظروف

مَنْذُ
حَيْثُ

أَمْسِ
الآنَ

إِذَا

إِذَا

بعض الظروف

بمبني

بمبني

بمبني

بمبني

